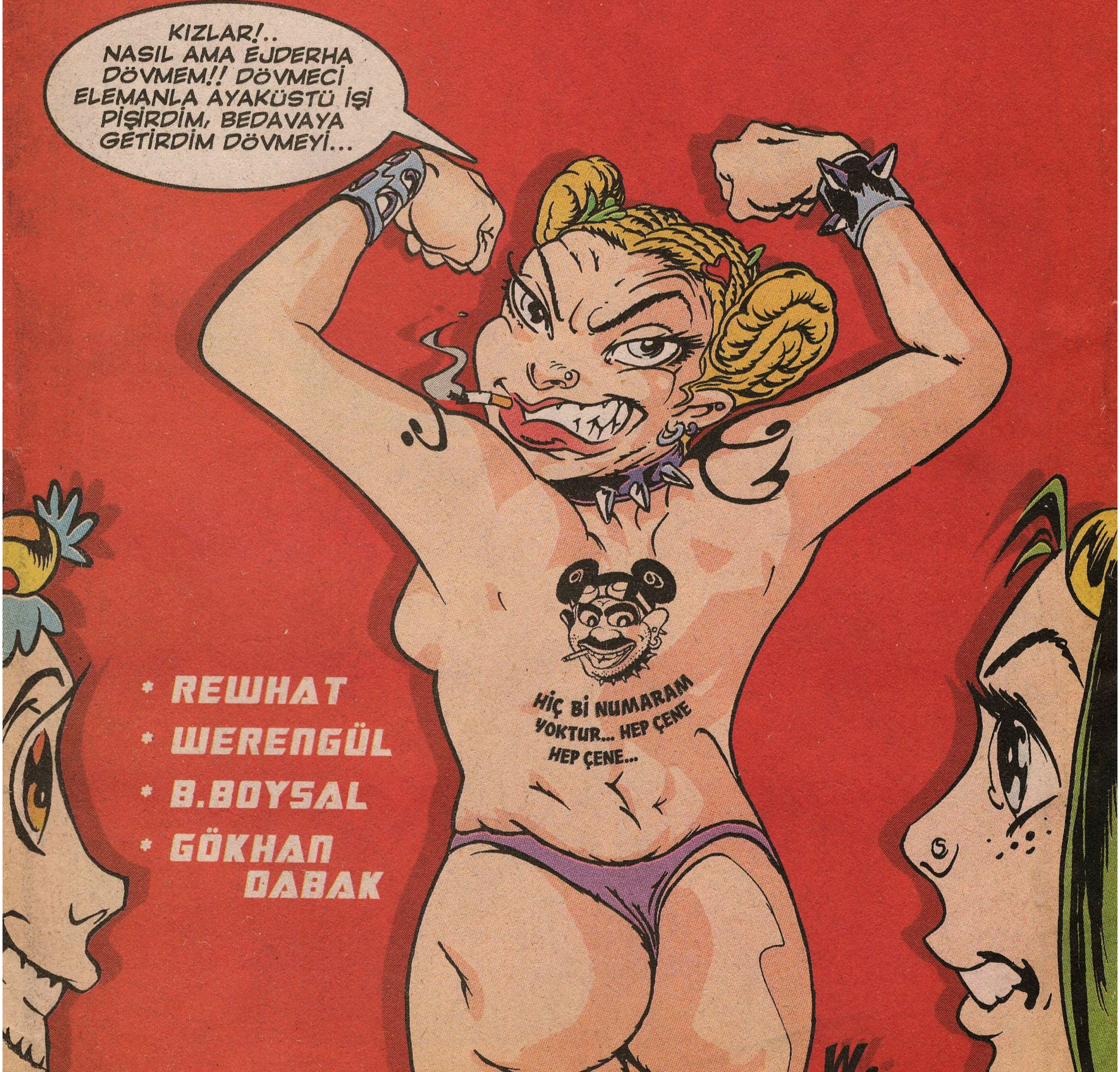
ÖTE NÜKLEER, CIVIL CIVIL DEVİLHAN DERGİ

ATOM

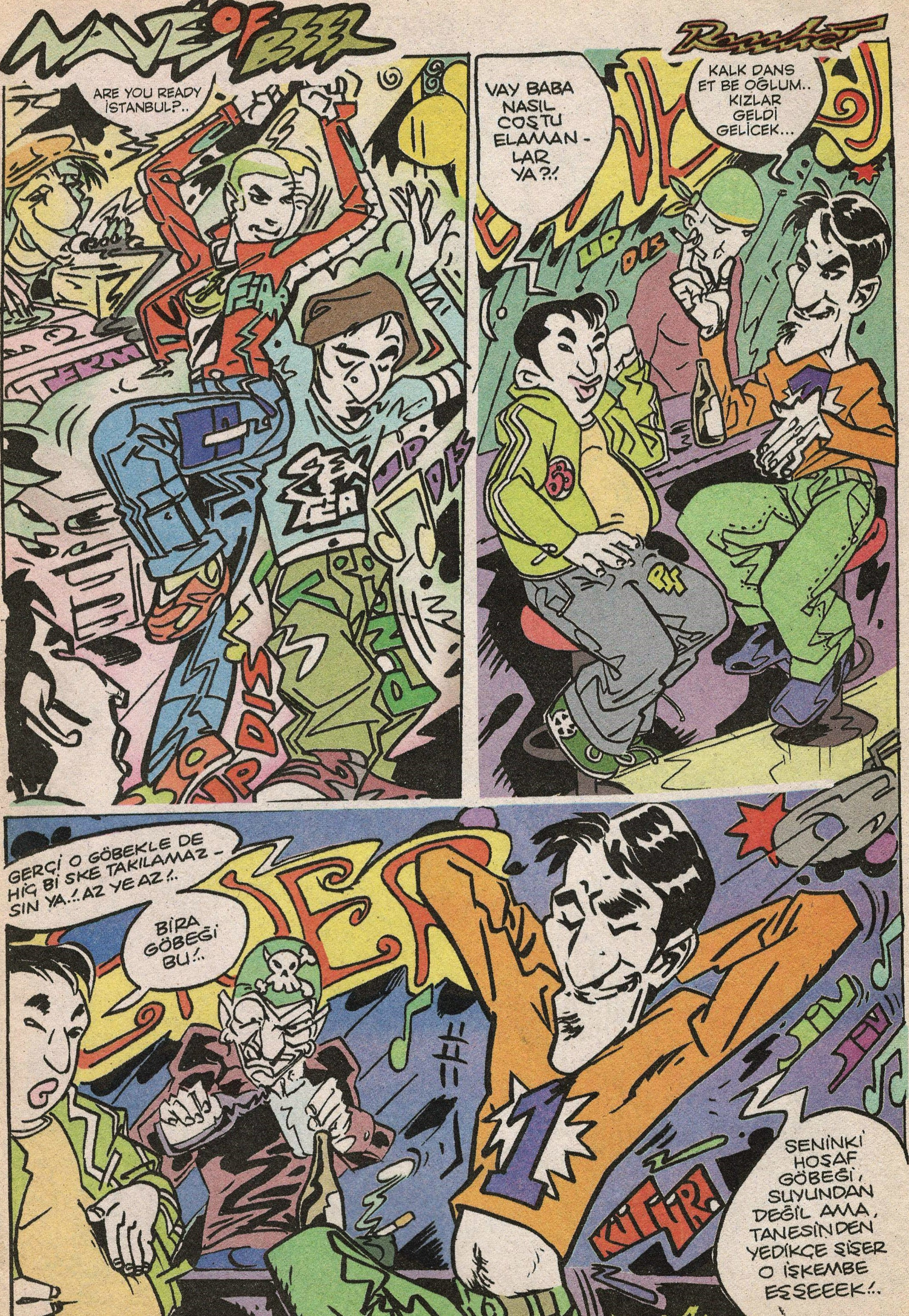
LeMan

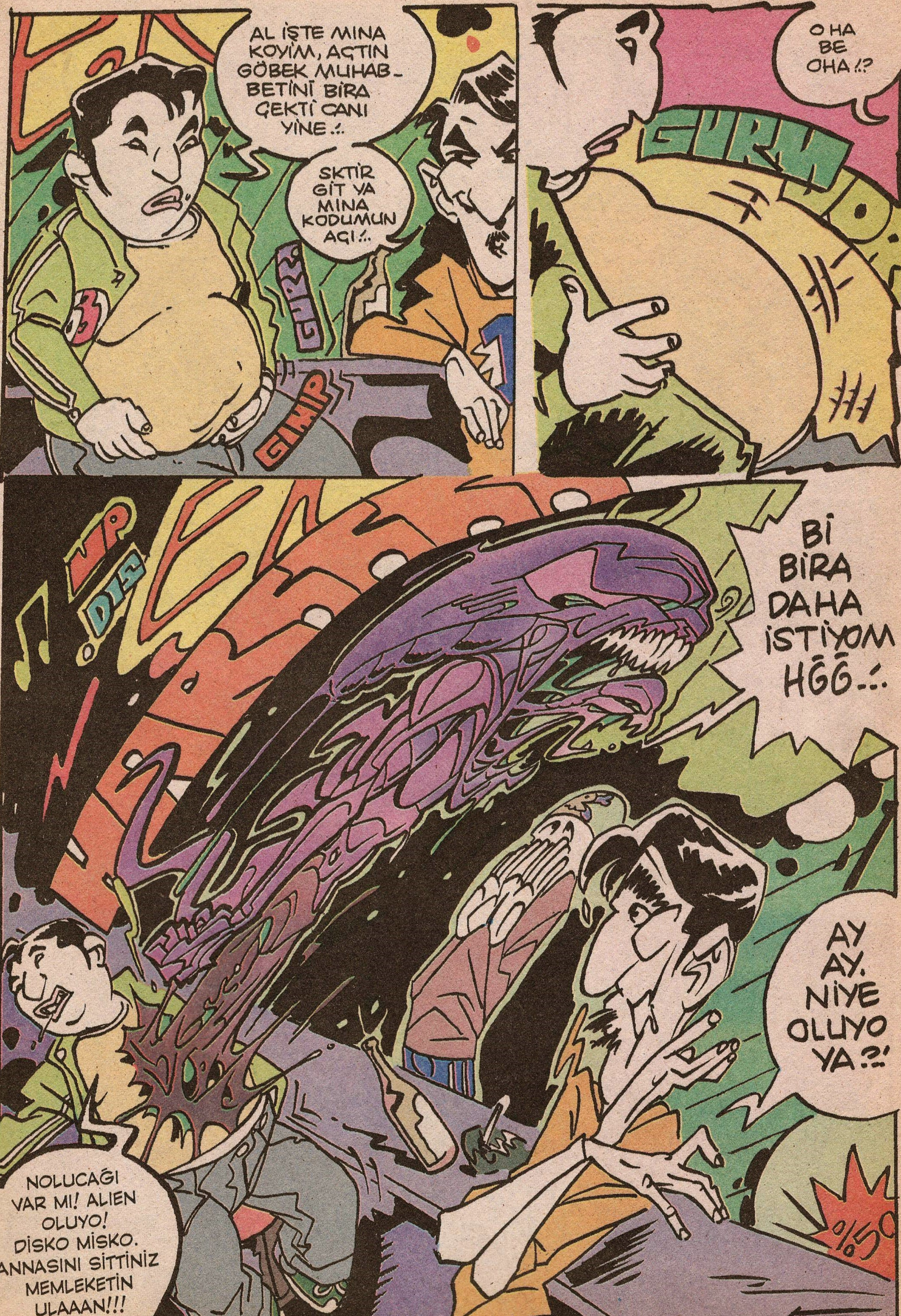
192860 NİSAN-SAYI: 2002/04 FİYAT: 1.000.000 TL

atomcan@leman.com.tr


KIZLAR!.. NASIL AMA EJDERHA DÖVMEM!! DÖVMECİ ELEMANLA AYAKÜSTÜ İŞİ PİŞİRDİM, BEDAVAYA GETİRDİM DÖVMEYİ...
HİÇ Bİ NUMARAM YOKTUR... HEP ÇENE HEP ÇENE...

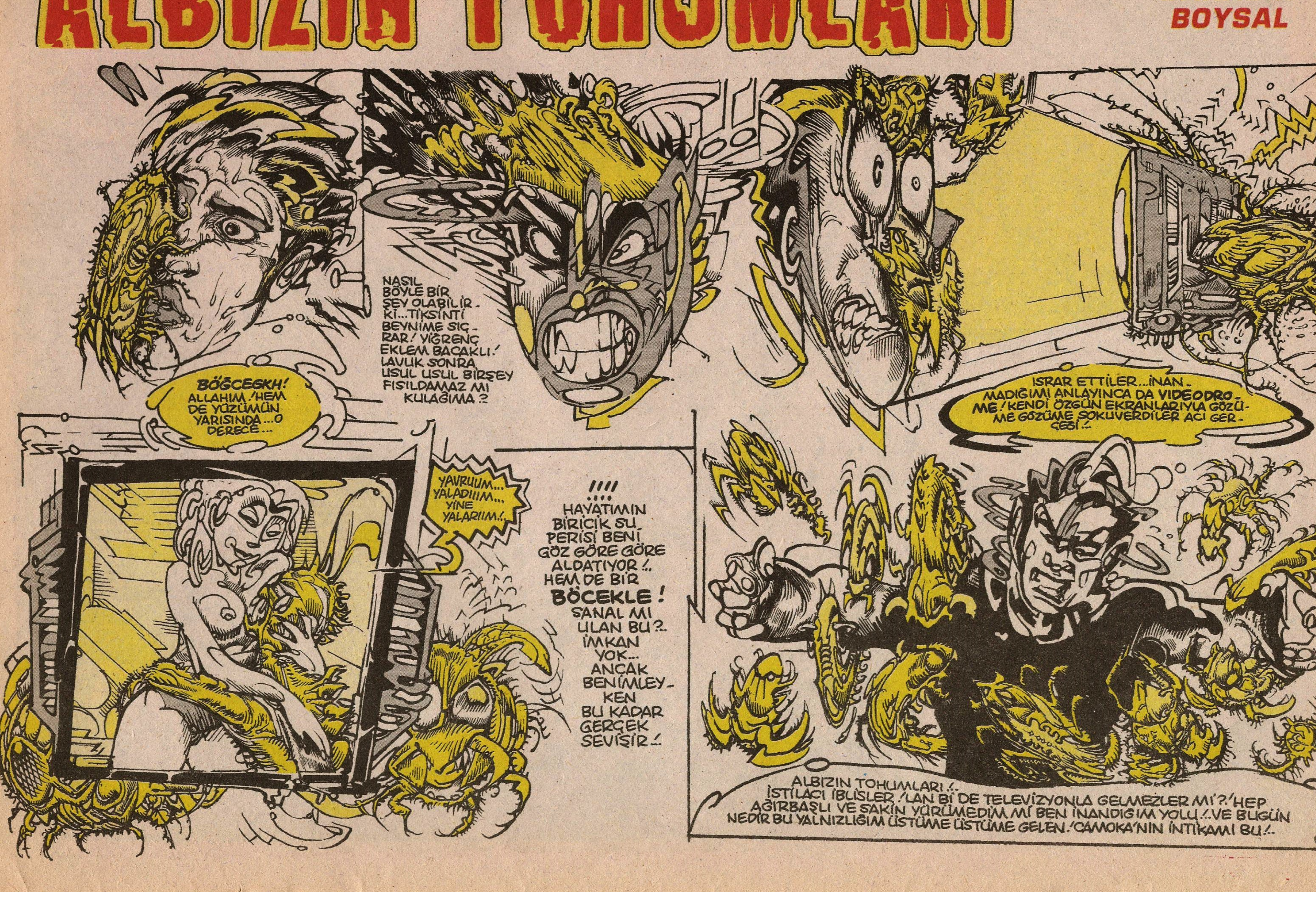
- REWHAT
- WERENGÜL
- B.BOYSAL
- GÖKHAN DABAK

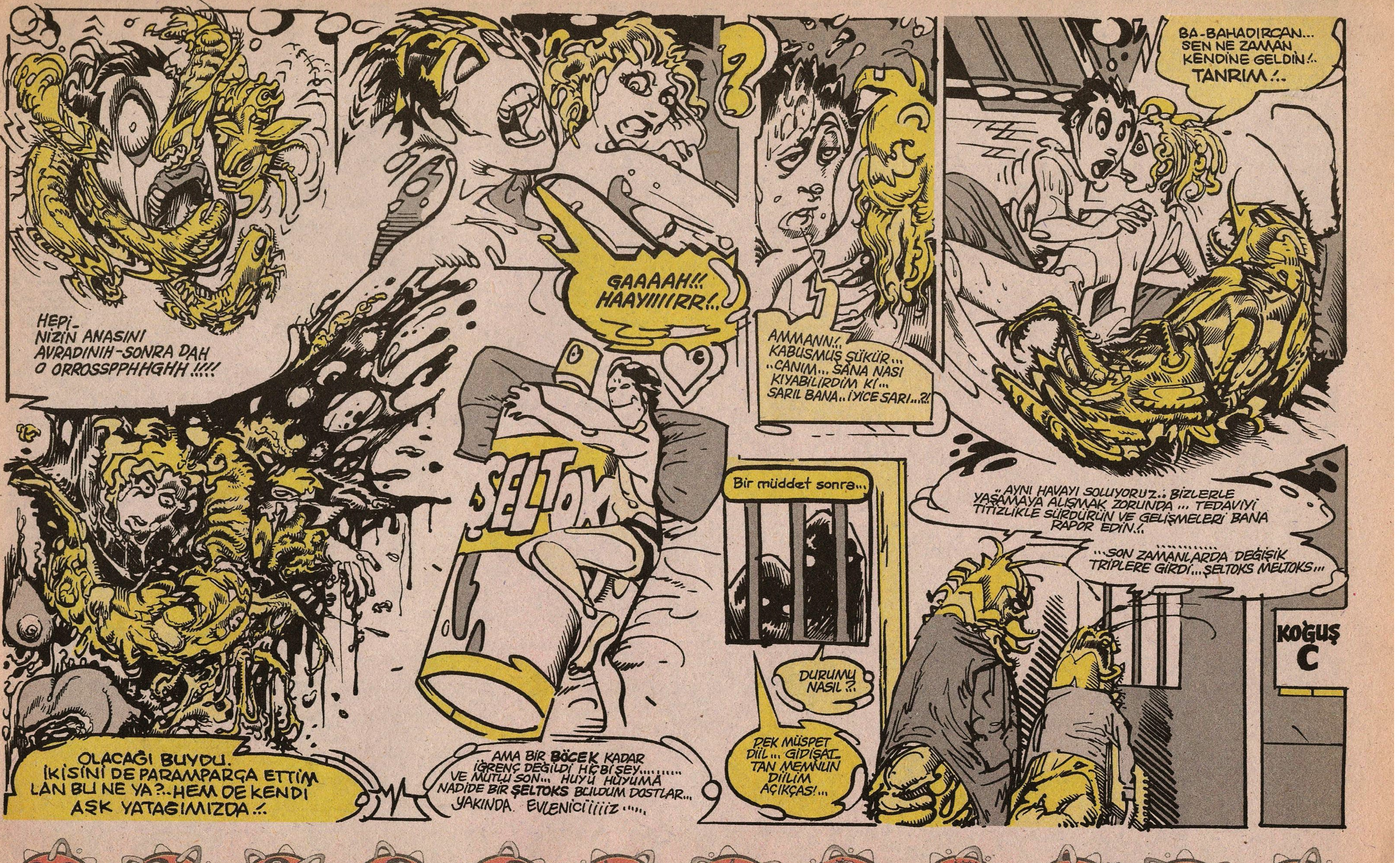

WAVE OF BEER
ARE YOU READY İSTANBUL?..
VAY BABA NASIL COŞTU ELAMAN-LAR YA?!.
KALK DANS ET BE OĞLUM.. KIZLAR GELDİ GELİCEK...
UP DIS
GERÇİ O GÖBEKLE DE HİÇ Bİ SKE TAKILAMAZ-SIN YA.!..AZ YE AZ!..
BİRA GÖBEĞİ BU!..
KÜTÜR!
SENİNKİ HOŞAF GÖBEĞİ, SUYUNDAN DEĞİL AMA, TANESİNDEN YEDİKÇE ŞİŞER O İŞKEMBE EŞŞEEEK!..


AL İŞTE MINA KOYİM, AÇTIN GÖBEK MUHABBETİNİ BİRA ÇEKTİ CANI YİNE .·.
SKTİR GİT YA MINA KODUMUN AÇI.·.
GURR
GIMIP
GIMIP
O HA BE OHA !?
GURM
DIS
Bİ BİRA DAHA İSTİYOM HĞĞ.·.
AY AY. NİYE OLUYO YA ?!
NOLUCAĞI VAR MI! ALIEN OLUYO! DISKO MISKO. ANNASINI SITTINIZ MEMLEKETİN ULAAAN!!!
%5

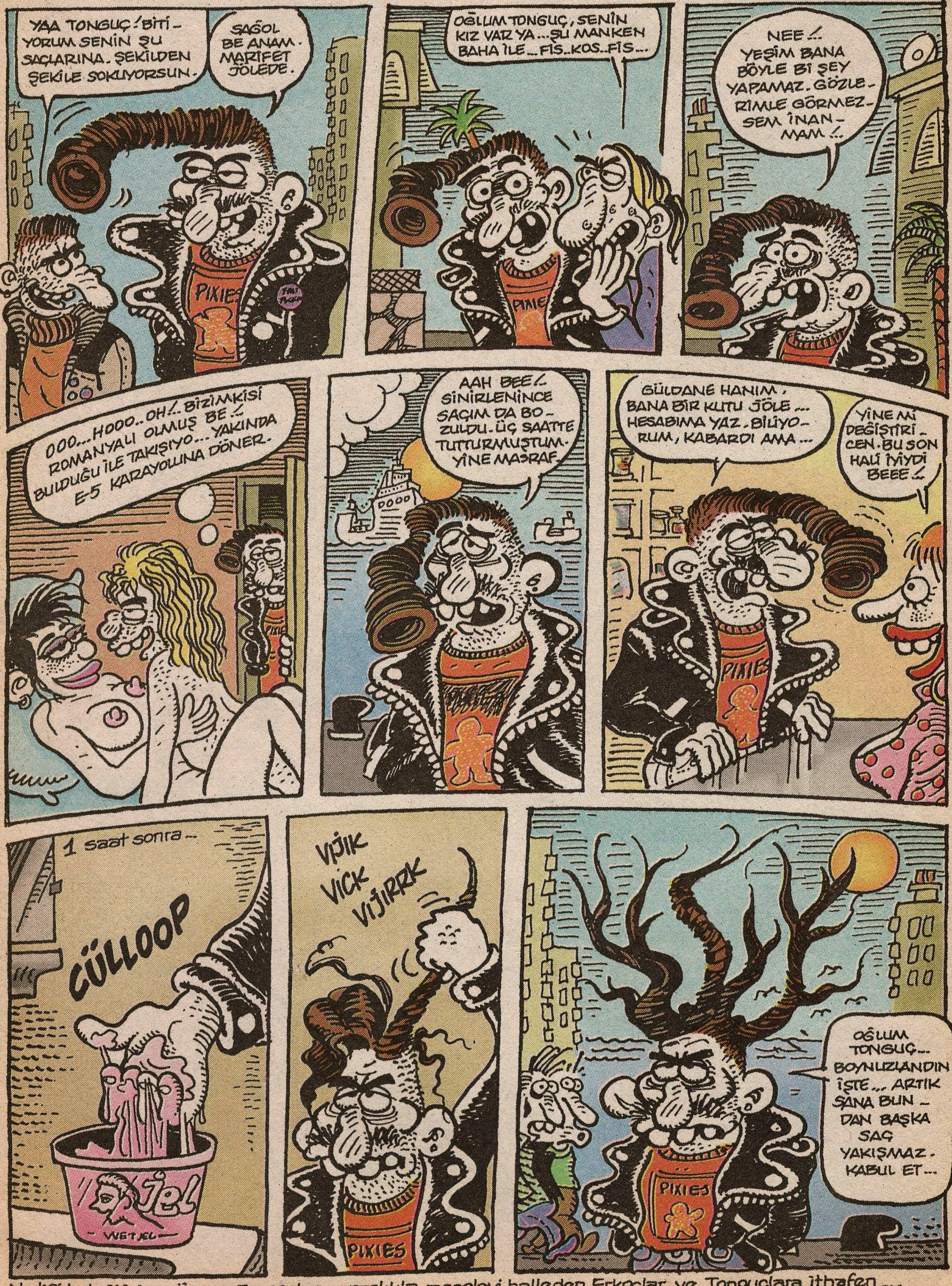
ALBIZIN TOHUMLARI

BAHADIR BOYSAL


BÖĞCEGKH! ALLAHIM.! HEM DE YÜZÜMÜN YARISINDA...O DERECE...
NASIL BÖYLE BİR ŞEY OLABİLİR-Kİ...TİKSİNTİ BEYNİME SIÇ-RAR! YİĞRENÇ EKLEM BACAKLI! LAVUK SONRA USUL USUL BİRŞEY FISILDAMAZ MI KULAĞIMA.?
ISRAR ETTİLER...İNAN-MADIĞIMI ANLAYINCA DA VIDEODRO-ME! KENDİ ÖZGÜN EKRANLARIYLA GÖZÜ-ME GÖZÜME SOKUVERDİLER ACI GER-ÇEĞİ!..
YAVRUUM... YALADIIIM... YİNE YALARIIM!..
!!!! HAYATIMIN BİRİCİK SU PERİSİ BENİ GÖZ GÖRE GÖRE ALDATIYOR!.. HEM DE BİR BÖCEKLE! SANAL MI ULAN BU?.. İMKAN YOK... ANCAK BENİMLEY-KEN BU KADAR GERÇEK SEVİŞİR!..
ALBIZIN TOHUMLARI!.. İSTİLACI İBLİSLER! LAN Bİ DE TELEVİZYONLA GELMEZLER Mİ?! HEP AĞIRBAŞLI VE SAKİN YÜRÜMEDİM Mİ BEN İNANDIĞIM YOLU!..VE BUGÜN NEDİR BU YALNIZLIĞIM ÜSTÜME ÜSTÜME GELEN! CAMOKA'NIN İNTİKAMI BU!..


HEPİ- NİZİN ANASINI AVRADINIH-SONRA DAH O ORROSSPPHHGHH !!!!
GAAAAH!!! HAAYIIIIRR!..
AMMANN!.. KABUSMUŞ ŞÜKÜR... ..CANIM... SANA NASI KIYABİLİRDİM Kİ... SARIL BANA.. İYİCE SARI...?!
BA-BAHADIRCAN... SEN NE ZAMAN KENDİNE GELDİN!.. TANRIM!..
OLACAĞI BUYDU. İKİSİNİ DE PARAMPARÇA ETTİM LAN BU NE YA?..HEM DE KENDİ AŞK YATAĞIMIZDA!..
ŞELTOK
..AMA BİR BÖCEK KADAR İĞRENÇ DEĞİLDİ HİÇ Bİ ŞEY.......... VE MUTLU SON... HUYU HUYUMA NADİDE BİR ŞELTOKS BULDUM DOSTLAR... YAKINDA. EVLENİCİİİİİZ.....
Bir müddet sonra...
DURUMU NASIL?..
PEK MÜSPET DİİL... GİDİŞAT- TAN MEMNUN DİİLİM AÇIKÇAS!...
..AYNI HAVAYI SOLUYORUZ.. BİZLERLE YAŞAMAYA ALIŞMAK ZORUNDA... TEDAVİYİ TİTİZLİKLE SÜRDÜRÜN VE GELİŞMELERİ BANA RAPOR EDİN!..
....SON ZAMANLARDA DEĞİŞİK TRİPLERE GİRDİ...ŞELTOKS MELTOKS...
KOĞUŞ C

SEN SUS JÖLELİ TONGUÇ SAÇLARIN KONUŞSUN

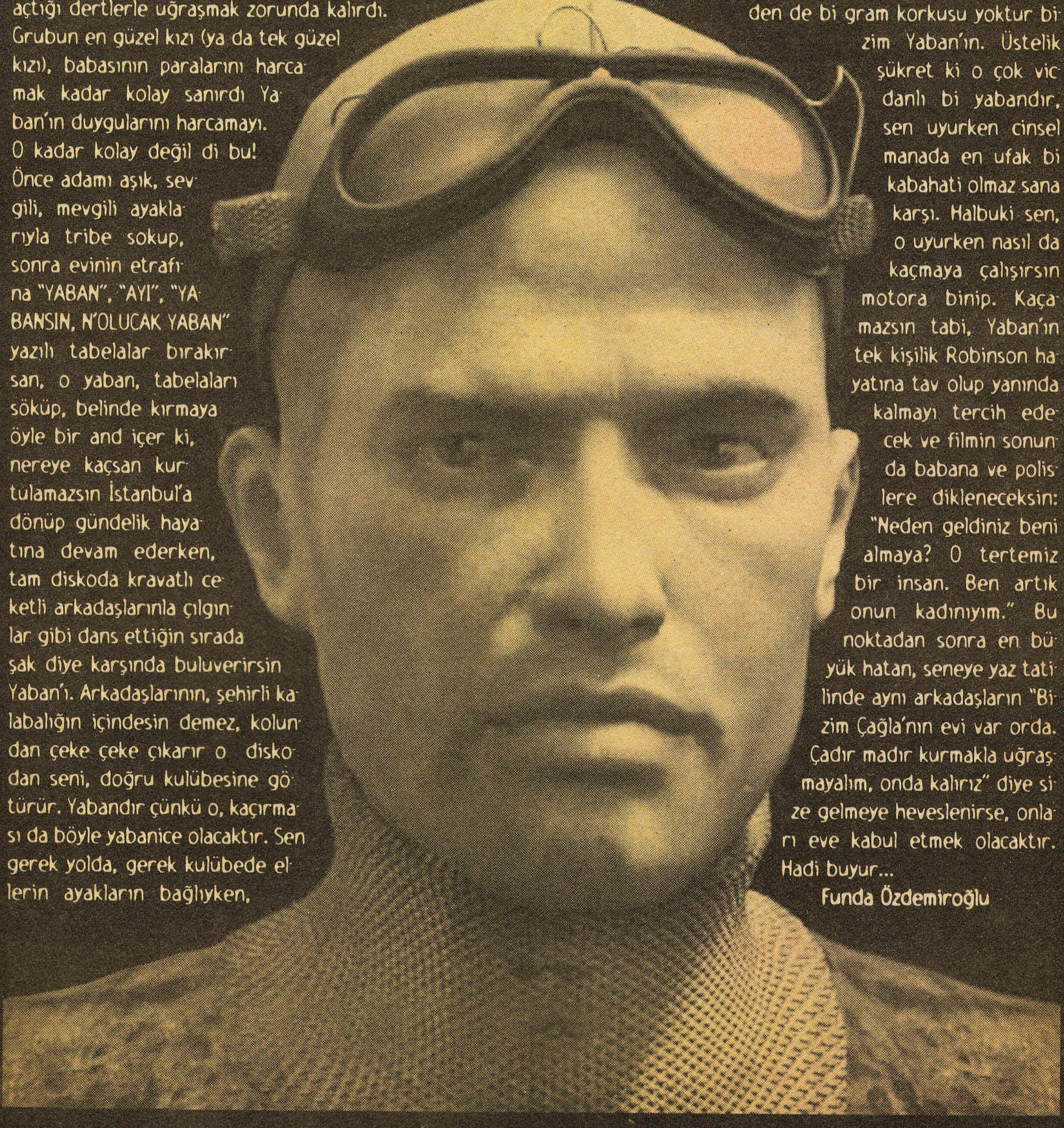

YAA TONGUÇ! BİTİYORUM SENİN ŞU SAÇLARINA. ŞEKİLDEN ŞEKİLE SOKUYORSUN.
SAĞOL BE ANAM. MARİFET JÖLEDE.
PIXIES
OĞLUM TONGUÇ, SENİN KIZ VAR YA... ŞU MANKEN BAHA İLE... FİS..KOS..FİS...
NEE! YEŞİM BANA BÖYLE Bİ ŞEY YAPAMAZ. GÖZLERİMLE GÖRMEZSEM İNANMAM!
OOO...HOOO..OH! BİZİMKİSİ ROMANYALI OLMUŞ BE! BULDUĞU İLE TAKIŞIYO... YAKINDA E-5 KARAYOLUNA DÖNER.
AAH BEE! SİNİRLENİNCE SAÇIM DA BOZULDU. ÜÇ SAATTE TUTTURMUŞTUM. YİNE MASRAF.
GÜLDANE HANIM, BANA BİR KUTU JÖLE... HESABIMA YAZ. BİLİYORUM, KABARDI AMA...
YİNE Mİ DEĞİŞTİRECEN. BU SON HALİ İYİYDİ BEEE!
1 saat sonra...
CÜLLOOP
Jel
WET JEL
VIJIK
VICK
VIJIRRK
OĞLUM TONGUÇ... BOYNUZLANDIN İŞTE... ARTIK SANA BUNDAN BAŞKA SAÇ YAKIŞMAZ. KABUL ET...

Yediği keleği içine gömen Zangoçlar, uygarlıkla meseleyi halleden Erkoçlar ve Tonguçlara ithafen ...

YABANSIN İŞTE, YABAN

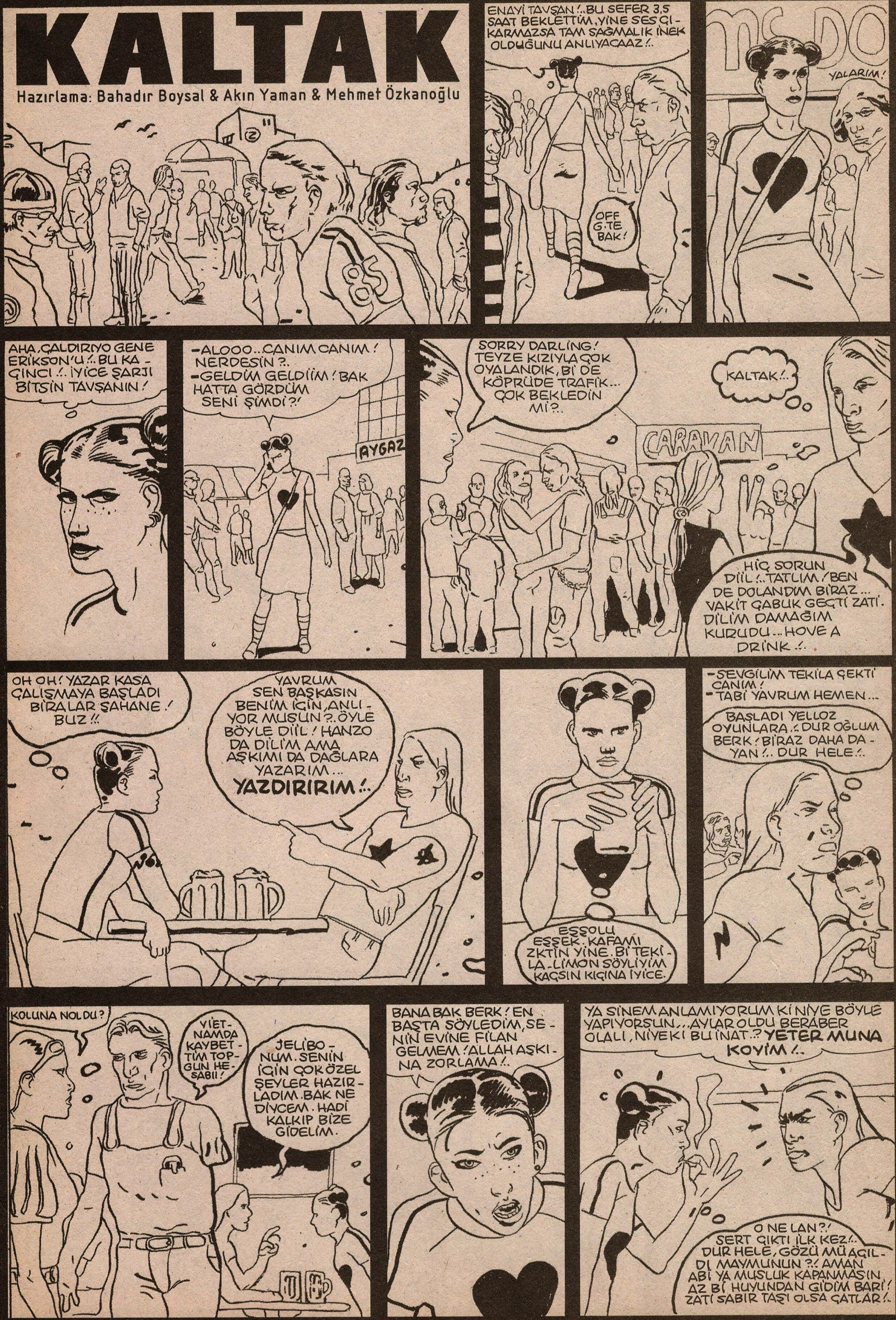
Eski Türk filmlerinde saçlı sakallı Hakan Balamir, Kadir İnanır ya da Yaşar Alptekin'in kulübesinin karşısına geçip "Yaaban, Yaaban!" diye bağıran mayolu genç grubundan siz de sıkılır mıydınız? Üstü açık arabayla, bu bilinmez tatil beldesine sırf kumda ateş yakıp dans etmek ve karşı kıyıda derme çatma kulübesinde yalnız yaşayan Yaban'la dalga geçmek için gelen bu arkadaşların yaşları on sekiz ilâ yirmi arasında değişirdi. Kendi işinde gücünde, kimseye bulaşmadan yaşayan, sapanıyla kuşunu avlayan, ağıyla balığını tutan Yaban'ın, yeri geldiğinde ne kadar tehlikeli olabileceğini bi türlü çakamayan gençlik, film boyunca onun açtığı dertlerle uğraşmak zorunda kalırdı. Grubun en güzel kızı (ya da tek güzel kızı), babasının paralarını harcamak kadar kolay sanırdı Yaban'ın duygularını harcamayı. O kadar kolay değil di bu! Önce adamı aşık, sevgili, mevgili ayaklarıyla tribe sokup, sonra evinin etrafına "YABAN", "AYI", "YABANSIN, N'OLUCAK YABAN" yazılı tabelalar bırakırsan, o yaban, tabelaları söküp, belinde kırmaya öyle bir and içer ki, nereye kaçsan kurtulamazsın İstanbul'a dönüp gündelik hayatına devam ederken, tam diskoda kravatlı ceketli arkadaşlarınla çılgınlar gibi dans ettiğin sırada şak diye karşında buluverirsin Yaban'ı. Arkadaşlarının, şehirli kalabalığın içindesin demez, kolundan çeke çeke çıkarır o diskodan seni, doğru kulübesine götürür. Yabandır çünkü o, kaçırması da böyle yabanice olacaktır. Sen gerek yolda, gerek kulübede ellerin ayakların bağlıyken, durmadan tehditler savurursun: "Seni yakalarlarsa asarlar, mahvedeler, hayvan, ayı, YABAN!" İşte şu son sözcük, onu çileden çıkaran anahtar sözcüktür, acımadan yer karşısında yağlı yağlı bıldırcınları. O an, Yaban'ın debelenip, yorgun düşüp, sesin kesilince, ilk cümlelerini pencereden dışarı baka baka söyler Yaban: "Seni sevmiştim, sana inanmıştım. Neden oynadın hislerimle?" Yaban'ın da hisleri olduğu o an aklına gelir, burdan yakalamaya çalırsın mevzuyu: "Hadi bırak beni gideyim. Yemin ederim seni ele vermeyeceğim." Hayır! O sırada komiserin odasında oturan babadan da, telaşlı ama son derece kibar konuşan polislerden de bi gram korkusu yoktur bizim Yaban'ın. Üstelik şükret ki o çok vicdanlı bi yabandır, sen uyurken cinsel manada en ufak bi kabahati olmaz sana karşı. Halbuki sen, o uyurken nasıl da kaçmaya çalışırsın motora binip. Kaçamazsın tabi, Yaban'ın tek kişilik Robinson hayatına tav olup yanında kalmayı tercih edecek ve filmin sonunda babana ve polislere dikleneceksin: "Neden geldiniz beni almaya? O tertemiz bir insan. Ben artık onun kadınıyım." Bu noktadan sonra en büyük hatan, seneye yaz tatilinde aynı arkadaşların "Bizim Çağla'nın evi var orda. Çadır madır kurmakla uğraşmayalım, onda kalırız" diye size gelmeye heveslenirse, onları eve kabul etmek olacaktır. Hadi buyur...

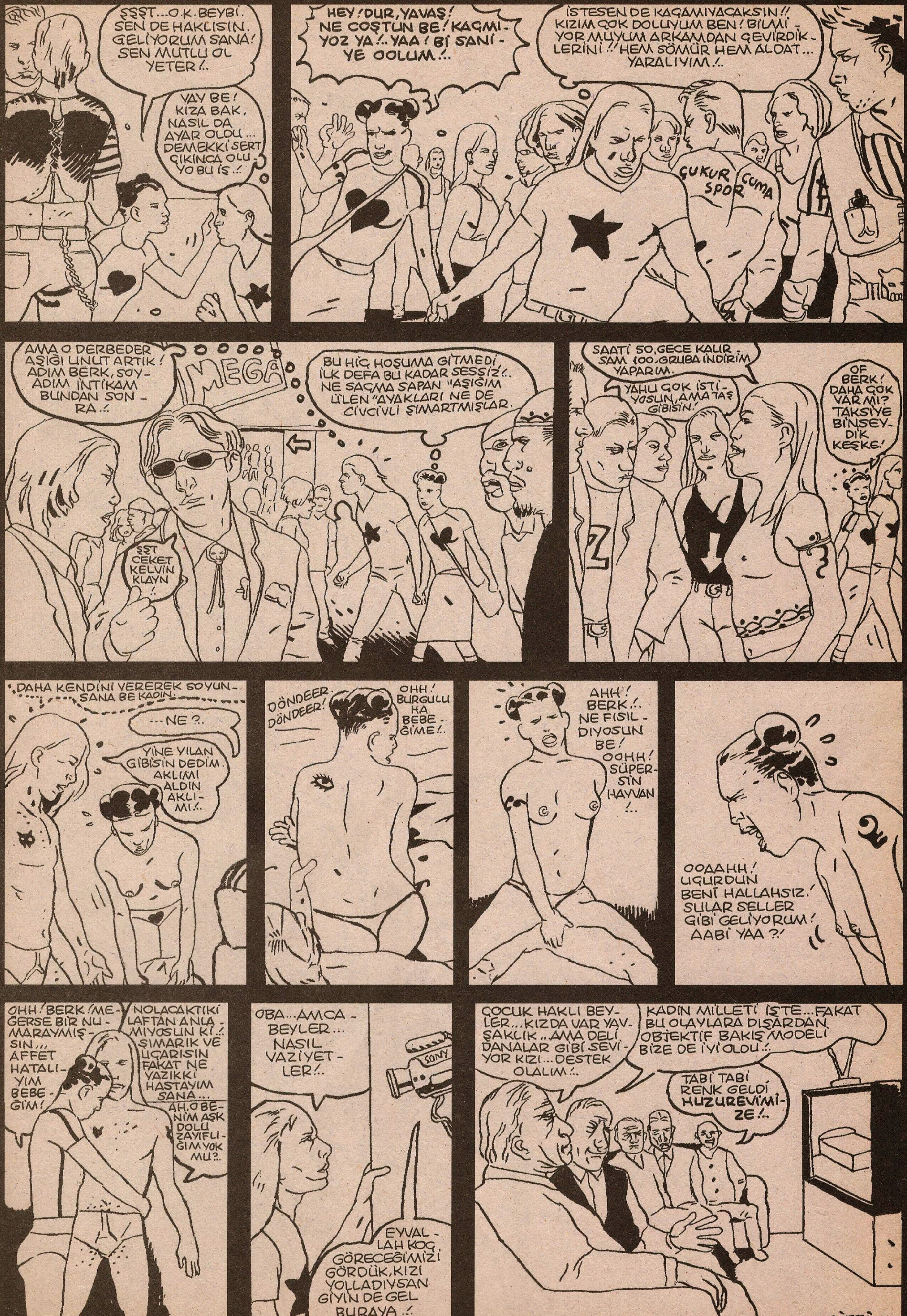
Funda Özdemiroğlu

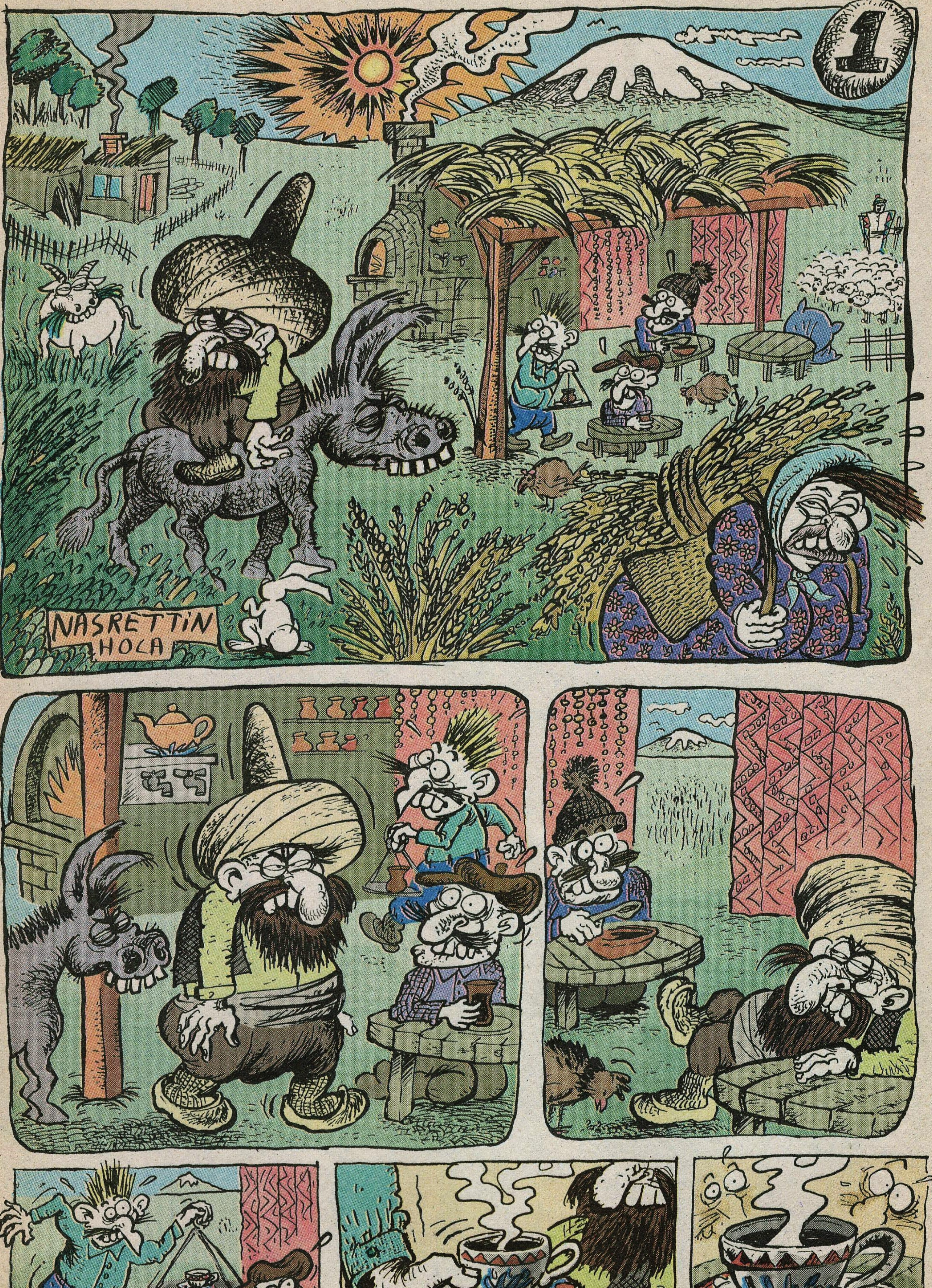


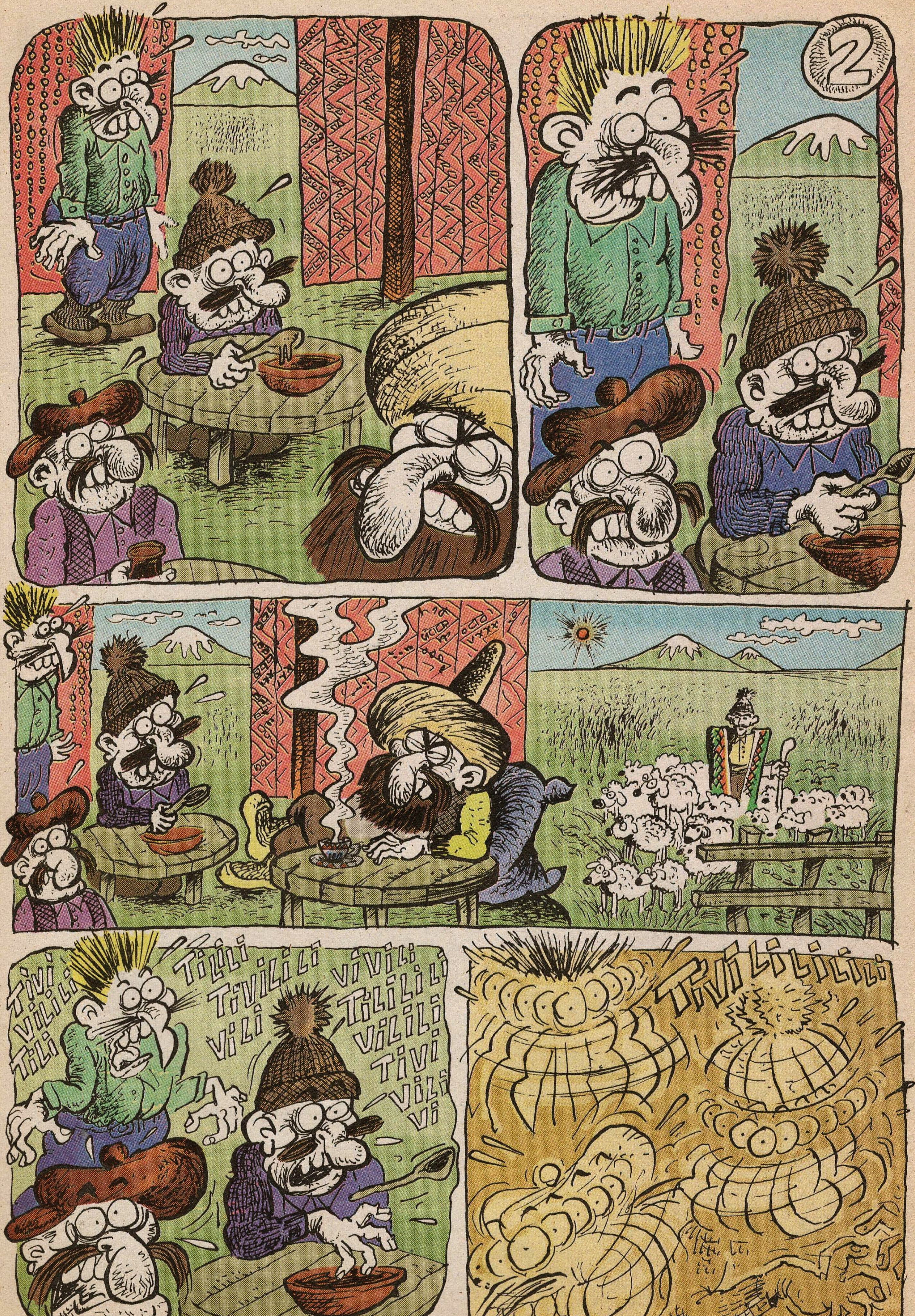
KALTAK

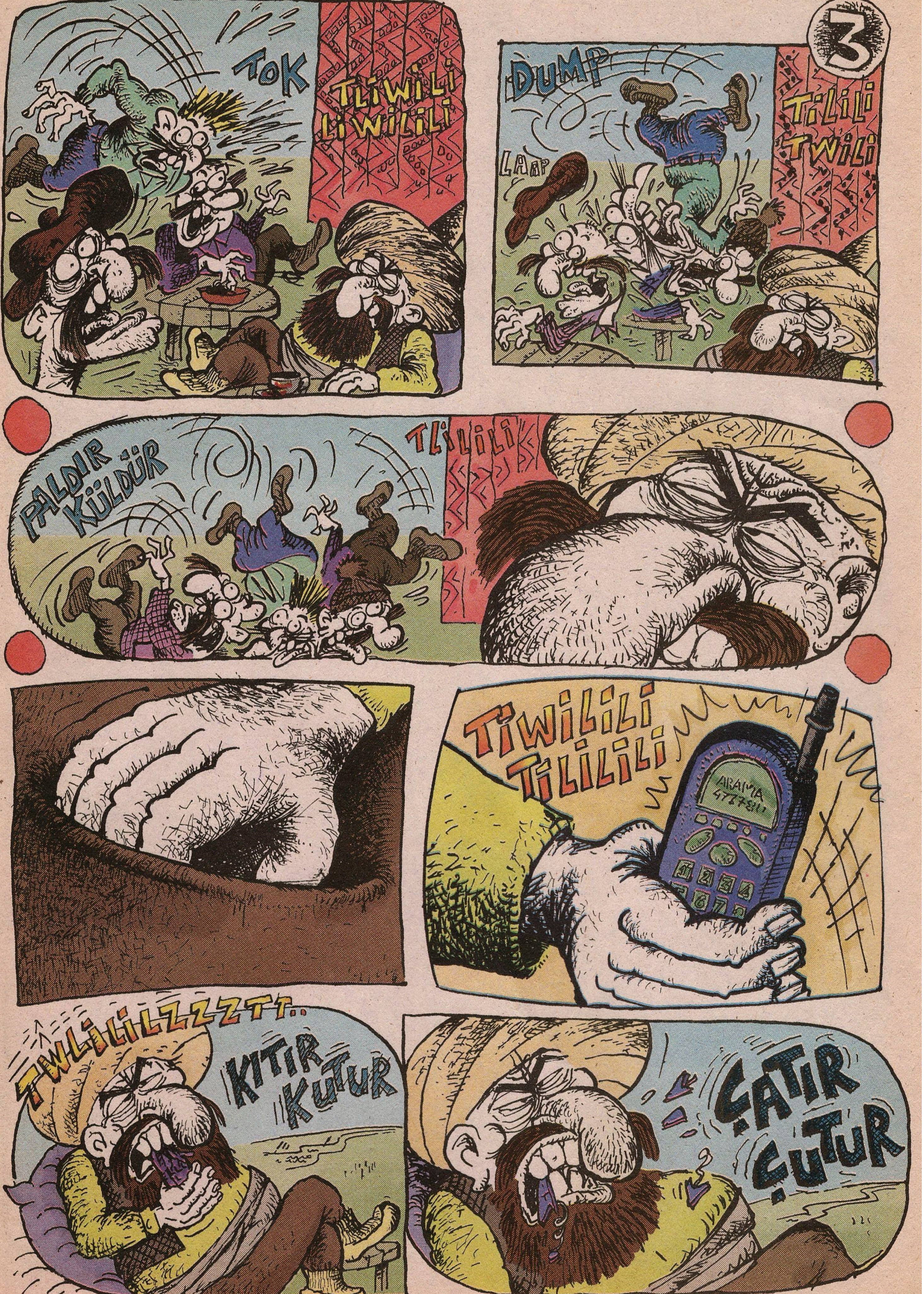
Hazırlama: Bahadır Boysal & Akın Yaman & Mehmet Özkanoğlu

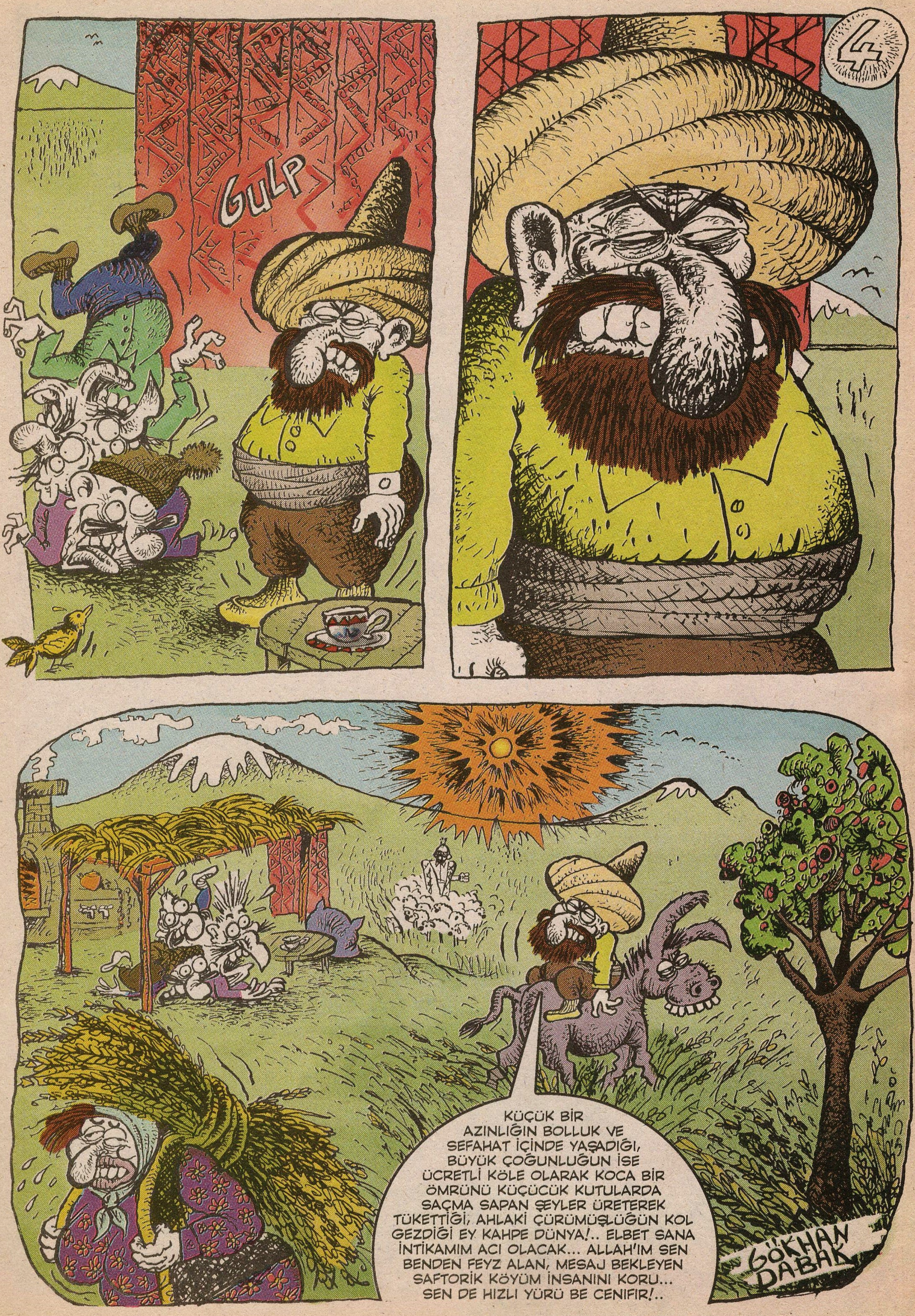

ENAYİ TAVŞAN !.. BU SEFER 3,5 SAAT BEKLETTİM, YİNE SES ÇIKARMAZSA TAM SAĞMALIK İNEK OLDUĞUNU ANLIYACAAZ !..
OFF G.TE BAK!
MC DO
YALARIM!
AHA, ÇALDIRIYO GENE ERİKSON'U !.. BU KAÇINCI !.. İYİCE ŞARJI BİTSİN TAVŞANIN !
-ALOOO... CANIM CANIM ! NERDESİN ?..
-GELDİM GELDİİM ! BAK HATTA GÖRDÜM SENİ ŞİMDİ ?!
AYGAZ
SORRY DARLING! TEYZE KIZIYLA ÇOK OYALANDIK, Bİ DE KÖPRÜDE TRAFİK... ÇOK BEKLEDİN Mİ ?..
CARAVAN
KALTAK !..
HİÇ SORUN DİİL !.. TATLIM ! BEN DE DOLANDIM BİRAZ... VAKİT ÇABUK GEÇTİ ZATİ. DİLİM DAMAĞIM KURUDU... HOVE A DRINK !.
OH OH ! YAZAR KASA ÇALIŞMAYA BAŞLADI BİRALAR ŞAHANE ! BUZ !!
YAVRUM SEN BAŞKASIN BENİM İÇİN, ANLIYOR MUSUN ?.. ÖYLE BÖYLE DİİL ! HANZO DA DİLİM AMA AŞKIMI DA DAĞLARA YAZARIM... YAZDIRIRIM !..
-SEVGİLİM TEKİLA ÇEKTİ CANIM !
-TABİ YAVRUM HEMEN...
BAŞLADI YELLOZ OYUNLARA !. DUR OĞLUM BERK ! BİRAZ DAHA DAYAN !.. DUR HELE !.
EŞŞOLU EŞŞEK. KAFAMI ZKTİN YİNE. Bİ TEKİLA - LİMON SÖYLİYİM KAÇSIN KIÇINA İYİCE.
KOLUNA NOLDU ?
VİETNAMDA KAYBETTİM TOPGUN HESABI !
JELİBONUM. SENİN İÇİN ÇOK ÖZEL ŞEYLER HAZIRLADIM. BAK NE DİYCEM. HADİ KALKIP BİZE GİDELİM.
BANA BAK BERK ! EN BAŞTA SÖYLEDİM, SENİN EVİNE FİLAN GELMEM ! ALLAH AŞKINA ZORLAMA !..
YA SİNEM ANLAMIYORUM Kİ NİYE BÖYLE YAPIYORSUN... AYLAR OLDU BERABER OLALI, NİYE Kİ BU İNAT..? YETER MUNA KOYİM !..
O NE LAN ?! SERT ÇIKTI İLK KEZ !.. DUR HELE, GÖZÜ MÜ AÇILDI MAYMUNUN ?! AMAN ABİ YA MUSLUK KAPANMASIN AZ Bİ HUYUNDAN GİDİM BARİ ! ZATİ SABIR TAŞI OLSA ÇATLAR !..


ŞŞŞT... O.K. BEYBİ. SEN DE HAKLISIN. GELİYORUM SANA! SEN MUTLU OL YETER!..
VAY BE! KIZA BAK. NASIL DA AYAR OLDU... DEMEKKİ SERT ÇIKINCA OLUYO BU İŞ!..
HEY! DUR, YAVAŞ! NE COŞTUN BE! KAÇMIYOZ YA!.. YAA! Bİ SANİYE OOLUM!..
İSTESEN DE KAÇAMIYACAKSIN!! KIZIM ÇOK DOLUYUM BEN! BİLMİYOR MUYUM ARKAMDAN ÇEVİRDİKLERİNİ!! HEM SÖMÜR HEM ALDAT... YARALIYIM!..
ÇUKUR SPOR
CUMA
AMA O DERBEDER AŞIĞI UNUT ARTIK! ADIM BERK, SOYADIM İNTİKAM BUNDAN SONRA..!
MEGA
BU HİÇ HOŞUMA GİTMEDİ, İLK DEFA BU KADAR SESSİZ!.. NE SAÇMA SAPAN "AŞIĞIM ÜLEN" AYAKLARI NE DE CİVCİVLİ ŞIMARTMIŞLAR.
ŞŞT CEKET KELVİN KLAYN!..
SAATİ 50, GECE KALIRSAM 100. GRUBA İNDİRİM YAPARIM.
YAHU ÇOK İSTİYOSUN, AMA TAŞ GİBİSİN!
OF BERK! DAHA ÇOK VAR MI? TAKSİYE BİNSEYDİK KEŞKE!
DAHA KENDİNİ VEREREK SOYUNSANA BE KADIN.
...NE?..
YİNE YILAN GİBİSİN DEDİM. AKLIMI ALDIN AKLIMI!..
DÖNDEER DÖNDEER!
OHH! BURGULU HA BEBEĞİME!..
AHH! BERK!.. NE FISILDIYOSUN BE! OOHH! SÜPERSİN HAYVAN!..
OOAAHH! UÇURDUN BENİ HALLAHSIZ! SULAR SELLER GİBİ GELİYORUM! AABİ YAA?!
OHH! BERK! MEĞERSE BİR NUMARAYMIŞSIN... AFFET HATALIYIM BEBEĞİM!
NOLACAKTIKİ LAFTAN ANLAMIYOSUN Kİ!.. ŞIMARIK VE UÇARISIN FAKAT NE YAZIKKİ HASTAYIM SANA...
AH, O BENİM AŞK DOLU ZAYIFLIĞIM YOK MU?..
OBA... AMCA BEYLER... NASIL VAZİYETLER!..
SONY
EYVALLAH KOÇ GÖRECEĞİMİZİ GÖRDÜK, KIZI YOLLADIYSAN GİYİN DE GEL BURAYA!..
ÇOCUK HAKLI BEYLER... KIZDA VAR YAVŞAKLIK.. AMA DELİ DANALAR GİBİ SEVİYOR KIZI... DESTEK OLALIM!..
KADIN MİLLETİ İŞTE... FAKAT BU OLAYLARA DIŞARDAN OBJEKTİF BAKIŞ MODELİ BİZE DE İYİ OLDU!..
TABİ TABİ RENK GELDİ HUZUREVİMİZE!..
BİTTİ


1
NASRETTIN HOCA


2
Tivi vilili Tili
Tilili Tivilili vili
vivili Tilili vilili Tivi vili vi
Tivililililili

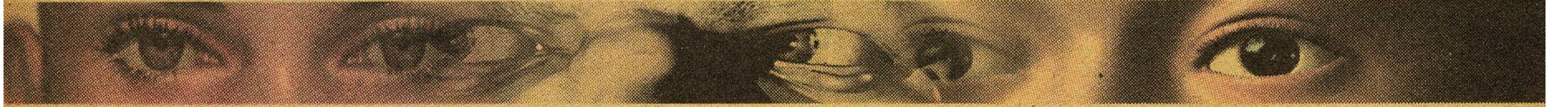

TOK
TLIWILI LIWILILI
3
DUMP
LAAP
TILILI TWILI
PALDIR KÜLDÜR
TILILI
TIWILILI TILILILI
ARAMA 4727811
TWLILILZZZZTT..
KITIR KUTUR
ÇATIR ÇUTUR

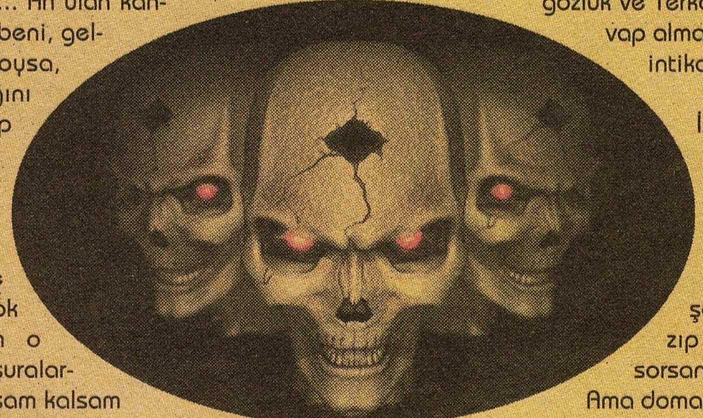

GULP
4
KÜÇÜK BİR AZINLIĞIN BOLLUK VE SEFAHAT İÇİNDE YAŞADIĞI, BÜYÜK ÇOĞUNLUĞUN İSE ÜCRETLİ KÖLE OLARAK KOCA BİR ÖMRÜNÜ KÜÇÜCÜK KUTULARDA SAÇMA SAPAN ŞEYLER ÜRETEREK TÜKETTİĞİ, AHLAKİ ÇÜRÜMÜŞLÜĞÜN KOL GEZDİĞİ EY KAHPE DÜNYA!.. ELBET SANA İNTİKAMIM ACI OLACAK... ALLAH'IM SEN BENDEN FEYZ ALAN, MESAJ BEKLEYEN SAFTORİK KÖYÜM İNSANINI KORU... SEN DE HIZLI YÜRÜ BE CENİFİR!..
GÖKHAN DABAK

ATOM TARİHİNDE İLK DEFA
ŞORT STORY
TEKNO-TİKİ ÖYKÜ

NEKROTEKNOFİLİ

"En iyi teknocu, ölü teknocudur" Bir Metalci atasözü...





Bu son biramdı bu gecelik, cebimde tek kullanımlık akbilim kalmıştı. Onunla da vapura binip karşıya geçecektim ve Kadıköy'den anasının dibine kadar yürüyecektim...

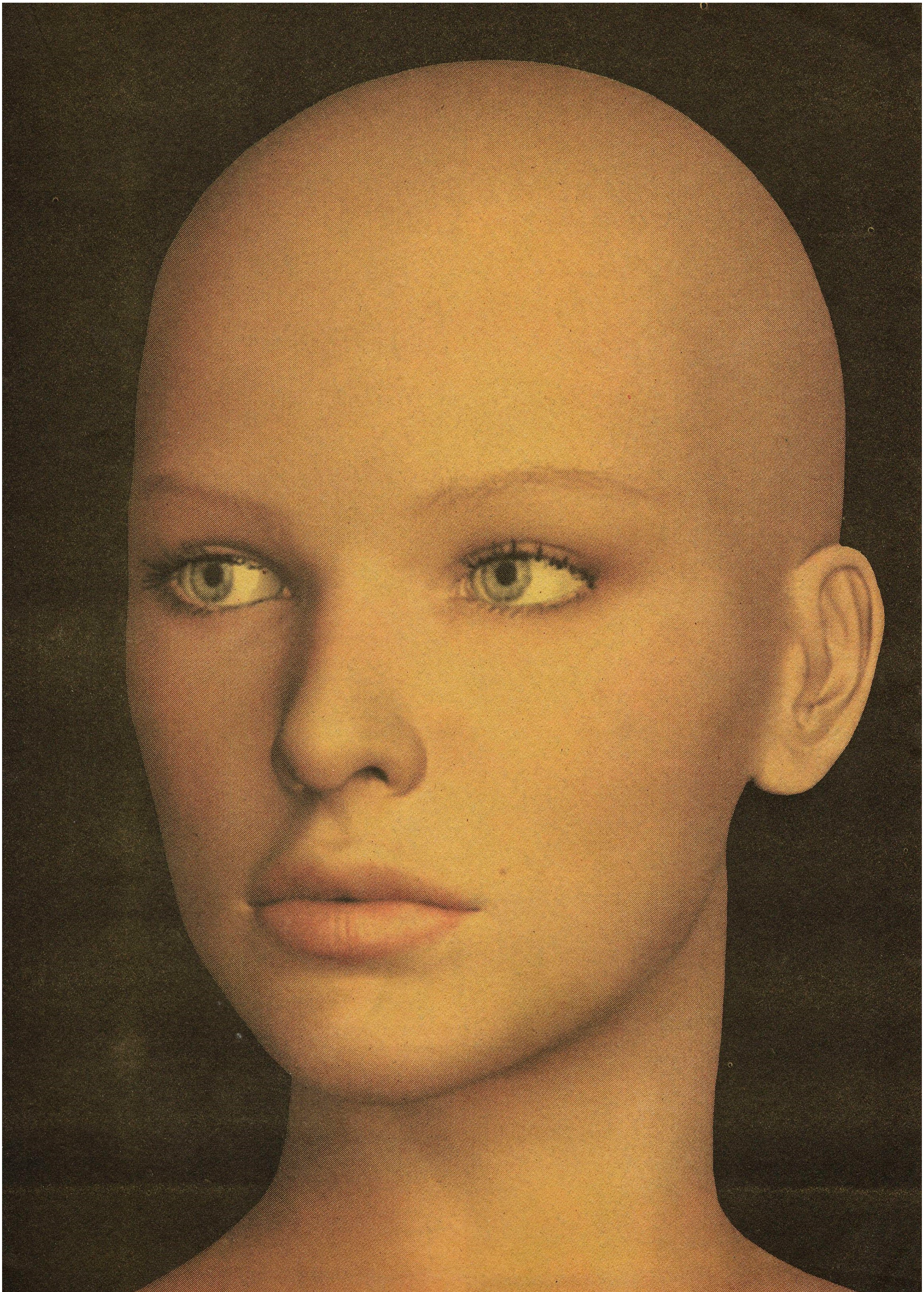
"Bi siara daa var mı abi" dedim. "Sktir lan bu kaçıncı" dedi... "Taam abi" dedim. Abi haklıydı; herifin LM Lights paketinin yarısını ben bitirmiştim. Barda fazla kişi de yoktu zaten... Ah ulan kankalarım da ektiler beni, gelcez demişlerdi oysa, kontürüm olmadığını bile bile çaldırıp çaldırıp kapattı ağzını yüzünü s.ktimin o. çocukları... Başımda fırıl fırıl dönmeye başlamıştı ne bok yemeye içmiştim o son birayı hayır şuralarda bi yerlerde sızsam kalsam hiç acımadan zikerlerdi valla da onca sene ben buralarda kaybetmemek için saklamadımdı o bekareti... Sendeleyerek caddeye çıktım. Ulan bi yandan abazanlık bi yandan parasızlık ne skime metalci oldum ki. Bak tekno kızlara cıvıl cıvıl giyinmişler... Bi de bana bak Marilyn Manson gibi olduk be gothic olucaz diye.. Tam o sıra da yerde çok az içilmiş ve hala yanar vaziyette bi sigara gördüm tam eğildim alacam "hop" tekno piçin teki ayakkabısıyla basıp söndürmez mi! "Ahah pardon iççekmiydin?" deyip sonrada tekno kızlarla gülerek "club"a girdiler... Bense kapıda kuru ayazda çamurlu botlarımla akbilimmde tek kontür, telefonum kontürsüz, walkmanimde Megadeth 86... Öylece kalakalmıştım: "Ah ulan teknolar... anamı at s.ksin, ahdım olsun yalanım batsın ki bu ettiklerinizi yanınıza komıycam. Görüceksiniz siz" dedim ve hızlı hızlı yürüyerek gözden kayboldum...

O gece evde 300 tane şınav çekmişim hırslan. Neredeyse 30 kilo vermiş tam bir tekno çıtır olmuştum. Banyoya girdim uzun bir koltuk altı ve etek traşı olduktan sonra kıçıma kadar uzanan at kıvamındaki saçlarımı kırpmaya başladım. Ne zaman ki eşek traşı moduna geldi işte dedim tam bir tekno kızı oldun. Şimdi sıra sokaktan bibuçuğa dandik bi renkli plastik gözlük ve Terkos Pasajı'ndan toplam 5 milyona renkli esvap almaya gelmişti bi işlemler de tamamlanmış ve intikam saatini beklemeye başlamıştım...

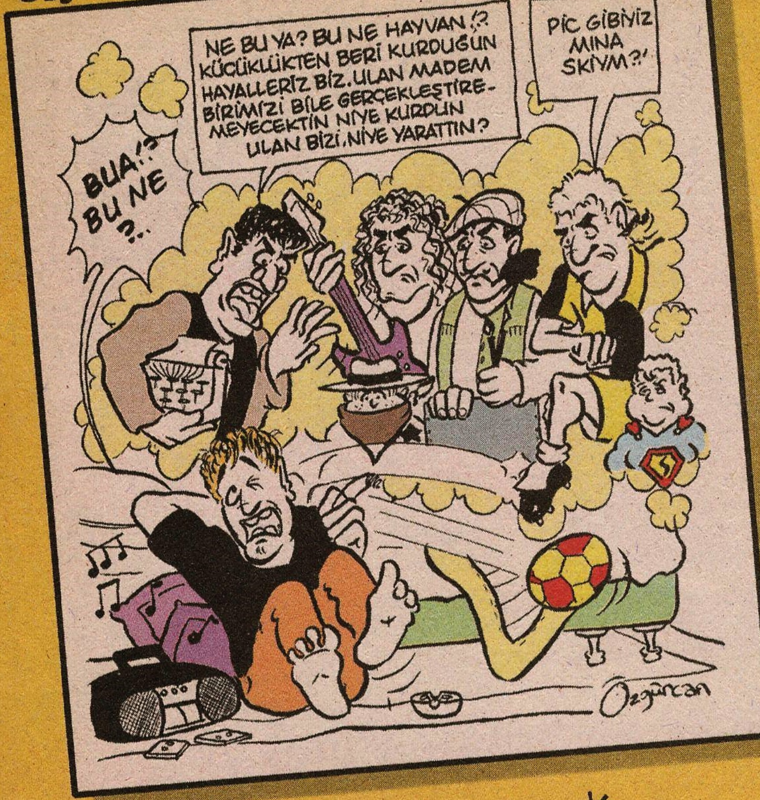
Ardadan bir hafta geçmişti, mekan yine İstiklal'di ama alt mekan bu kez "club"dı... Yani eskilerin disko dediği yer... Beleş girişi vardı, zaten öyle olmasa da benim gibi bi tekno çıtır bi yolunu bulur girerdi. İçeriye girer girmez korkunç bir kültür şoku yaşadım. Kulakları ve beyni ritmik bi şekilde ziken ağır tekno müzik eşliğinde zıp zıp zıplayan apartman bebeleri!.. Di-cey'e sorsan mekanı uçuruyor, mına koyuyor speedin! Ama domatesin kilosunu sorsan bilmez... İçerdeki tek abazan bendim, tıpkı vampirler arasında kimliğini gizleyen ölümlü gibi deşifre olmaktan tırsa tırsa piste doğru ilerledim... Ulu Ozzy ve Dio adına bu heriflerin hiçbiri yüzüme bile bakmıyordu, hepsi sanki yeni oral yaptırmış gibi orgazmik ve huzurluydu... Ben de en iyi yaptığım şey olan pagoyu yapmaya karar verdim. Dans pisti çok kalabalıktı, birden kendimi öyle kaptırdım ki pistte ipini koparmış kurbanlık manda gibi ordan oraya şuursuzca kendimi atıp duruyordum, artık intikam zamanı gelmişti... Kafası kıyak teknocular birazdan rave alanına gidecekti, bu mahşeri kalabalık dağılmadan raki bıcağımı çıkardım ve başladım kalabalıkta verip veriştirmeye... Allah ne verdiyse dalaktan, kasıktan.. Öyle bir arbede vardı ki mekanda kan gövdeyi götürüyordu ama millet hala patlama derdindeydi... "Ah ulan sen diilmiydin o izmariti söndüren al sana da it!", "Geberin hepiniz" ve tuvalette çakıyı yıkayıp ardından kaçış... Aynı gece bir kaç tekno barı daha ziyaret ettikten sonra bir süre Samsun'a annemin yanına tatile gittim yanıma dönüşte atraksiyonlarıma devam etmek için bol bol tekno kaset falan alarak... Artık en kıral tekno kız bendim!..

Dikkat!: Bu hikayenin gerçek olabilitesi çok fazladır, bu yüzden clubta, ravede, ormanda dansederken yanındakine dikkat ethhhhh.......

Pelin Gökmen

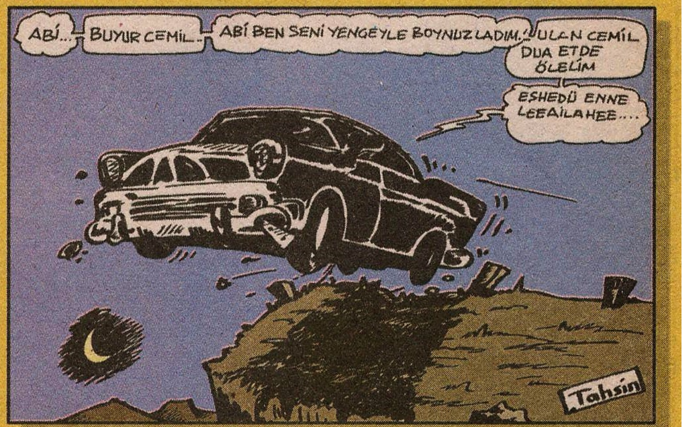


Özgürcan

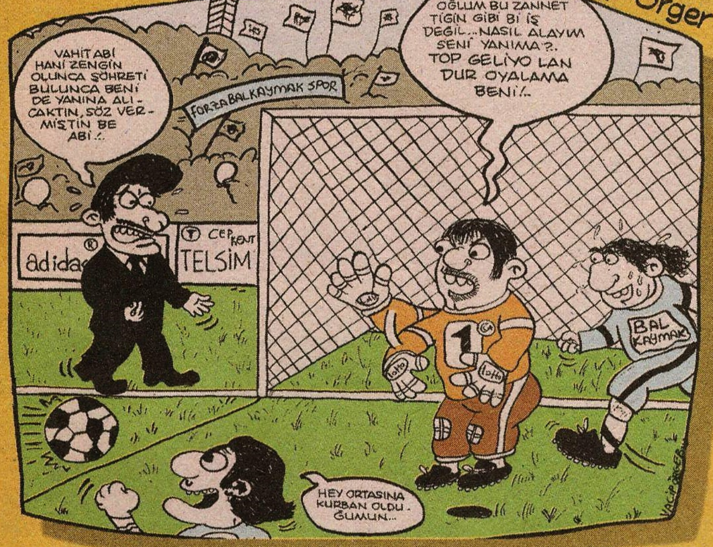

BUA!?
BU NE
?..
NE BU YA? BU NE HAYVAN!? KÜÇÜKLÜKTEN BERİ KURDUĞUN HAYALLERİZ BİZ. ULAN MADEM BİRİMİZİ BİLE GERÇEKLEŞTİREMEYECEKTİN NİYE KURDUN ULAN BİZİ, NİYE YARATTIN?
PİC GİBİYİZ MINA SKİYM?'
Özgürcan

ATOM

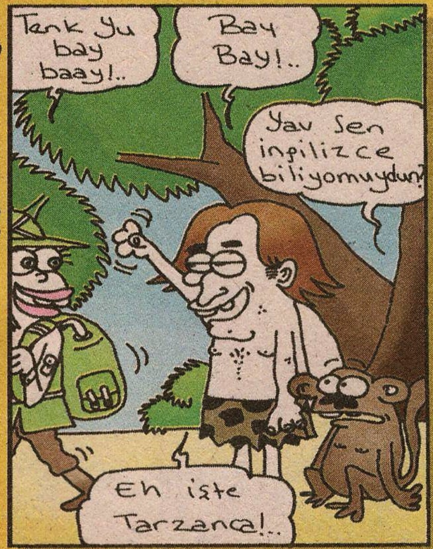
Tahsin


ABİ...
BUYUR CEMİL...
ABİ BEN SENİ YENGEYLE BOYNUZLADIM.!
ULAN CEMİL DUA ETDE ÖLELİM
ESHEDÜ ENNE LEEAİLAHEE....
Tahsin

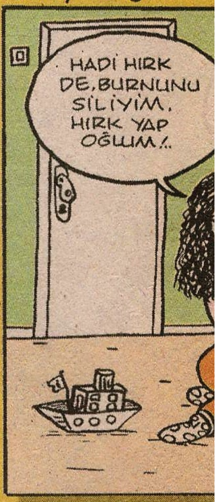
Vacip örger


VAHİT ABİ HANİ ZENGİN OLUNCA ŞÖHRETİ BULUNCA BENİ DE YANINA ALICAKTIN, SÖZ VERMİŞTİN BE ABİ.!..
FORZA BALKAYMAK SPOR
LOKMAN OĞLUM BU ZANNETTİĞİN GİBİ Bİ İŞ DEĞİL...NASIL ALAYIM SENİ YANIMA?.. TOP GELİYO LAN DUR OYALAMA BENİ.!..
adidas®
CEP KENT
TELSİM
BAL KAYMAK
HEY ORTASINA KURBAN OLDUĞUMUN...
VACİP ÖRGER

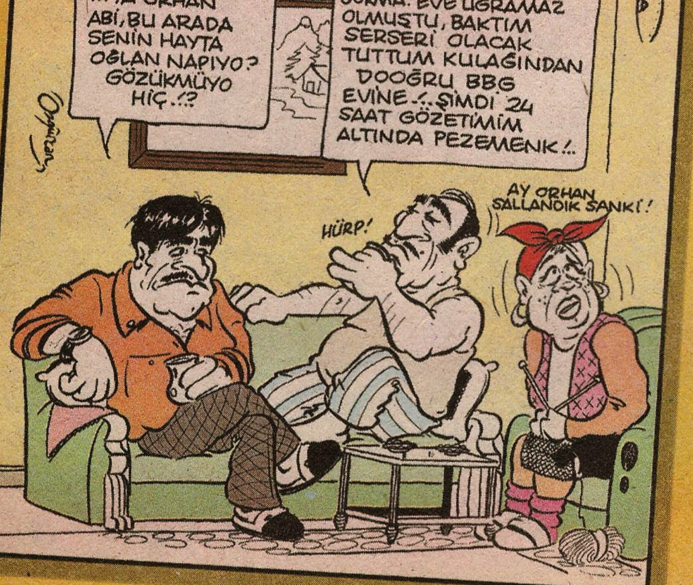
Serkan Altuniğne

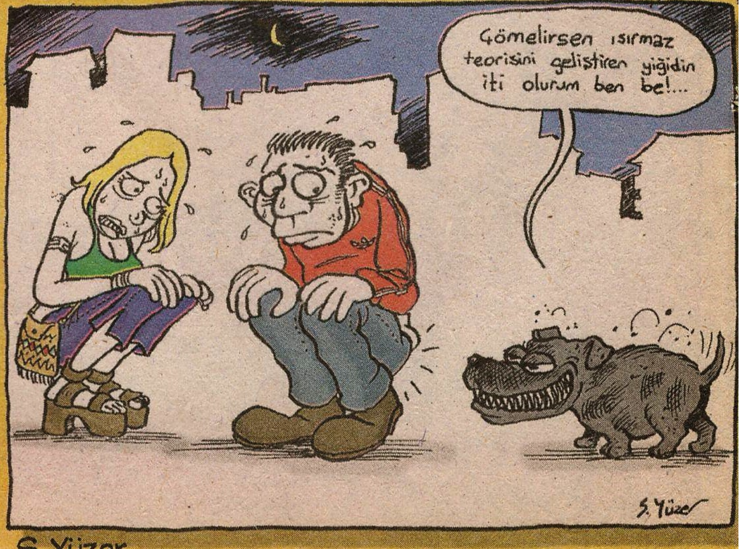

Tenk yu bay baay!..
Bay Bay!..
Yav sen ingilizce biliyomuydun?
Eh işte Tarzanca!..

Vacip örger


HADİ HIRK DE, BURNUNU SİLİYİM. HIRK YAP OĞLUM.!..

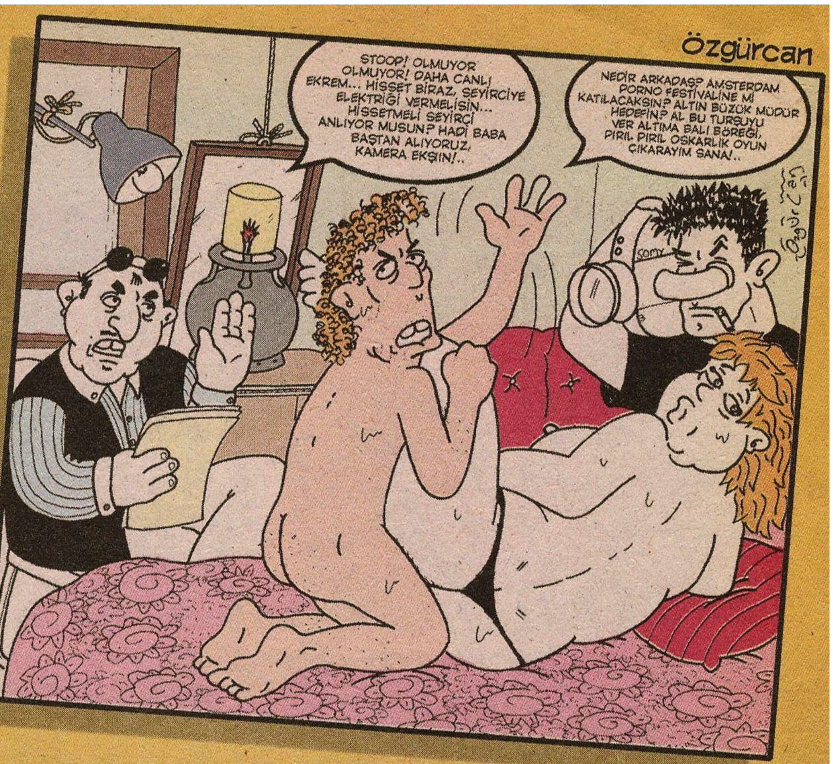
Özgürcan


...YA ORHAN ABİ, BU ARADA SENİN HAYTA OĞLAN NAPIYO? GÖZÜKMÜYO HİÇ..!?
SORMA.! EVE UĞRAMAZ OLMUŞTU, BAKTIM SERSERİ OLACAK TUTTUM KULAĞINDAN DOOĞRU BBG EVİNE..!.. ŞİMDİ 24 SAAT GÖZETİMİM ALTINDA PEZEMENK.!..
HÜRP!
AY ORHAN SALLANDIK SANKİ!
Özgürcan

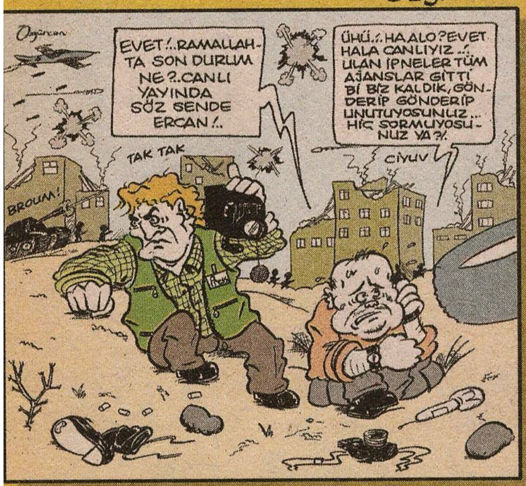

Gömelirsen ısırmaz teorisini geliştiren yiğidin iti olurum ben be!...
S. Yüzer

S. Yüzer

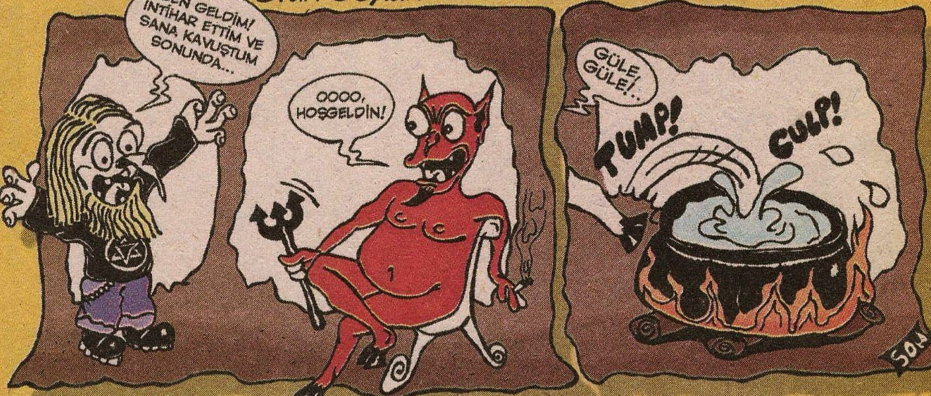
Özgürcan

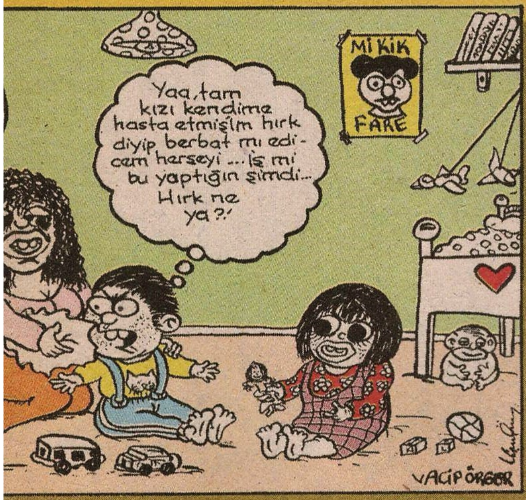

STOOP! OLMUYOR OLMUYOR! DAHA CANLI EKREM... HİSSET BİRAZ, SEYİRCİYE ELEKTRİĞİ VERMELİSİN... HİSSETMELİ SEYİRCİ ANLIYOR MUSUN? HADİ BABA BAŞTAN ALIYORUZ, KAMERA EKŞIN!..
NEDİR ARKADAŞ? AMSTERDAM PORNO FESTİVALİNE Mİ KATILACAKSIN? ALTIN BÜZÜK MÜDÜR HEDEFİN? AL BU TURŞUYU VER ALTIMA BALI BÖREĞİ, PIRIL PIRIL OSKARLIK OYUN ÇIKARAYIM SANA!..
SONY
Özgürcan

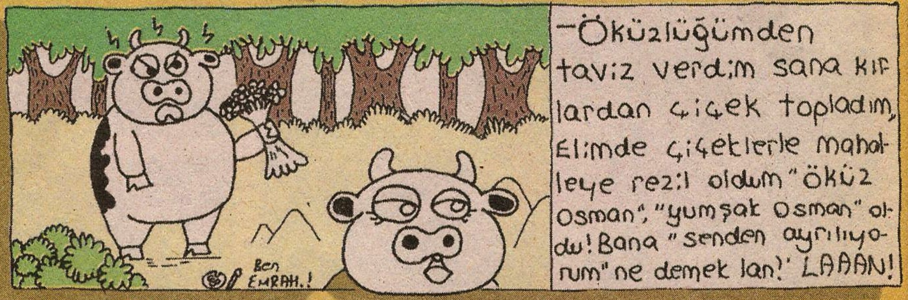
özgürcan


Özgürcan
EVET!..RAMALLAH-TA SON DURUM NE?..CANLI YAYINDA SÖZ SENDE ERCAN!..
ÜHÜ..!..HAALO? EVET HALA CANLIYIZ ..!. ULAN İPNELER TÜM AJANSLAR GİTTİ Bİ BİZ KALDIK, GÖN-DERİP GÖNDERİP UNUTUYOSUNUZ... HİÇ SORMUYOSU-NUZ YA?!.
TAK TAK
CİYUV
BROUM!

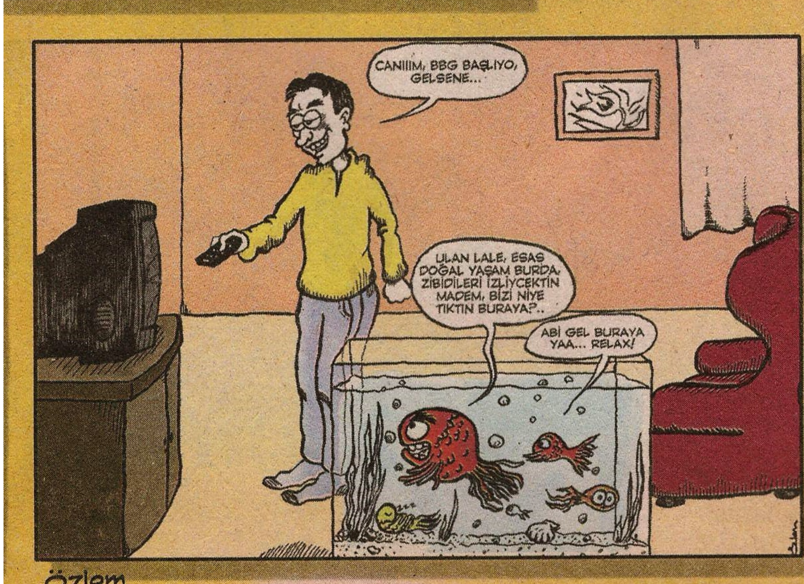
Ufuk Ceylan


BEN GELDİM! İNTİHAR ETTİM VE SANA KAVUŞTUM SONUNDA...
OOOO, HOŞGELDİN!
GÜLE GÜLE!..
TUMP!
CULP!
SON

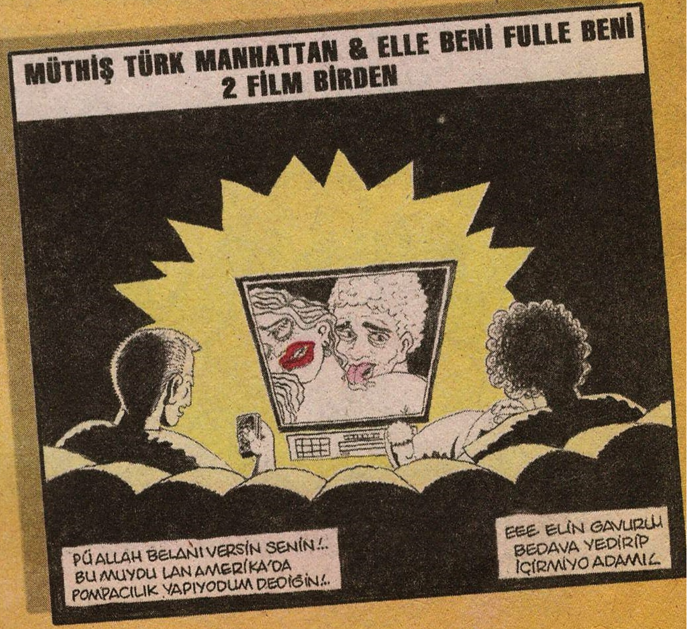

MİKİK FARE
Yaa, tam kızı kendime hasta etmişim hırk diyip berbat mı edi-cem herşeyi ... İş mi bu yaptığın şimdi... Hırk ne ya?!
VACİP ÖRGER


Ben EMRAH.!
-Öküzlüğümden taviz verdim sana kır lardan çiçek topladım, Elimde çiçeklerle mahal-leye rezil oldum "öküz Osman", "yumşak Osman" ol-du! Bana "senden ayrılıyo-rum" ne demek lan!' LAAAN!

Erhan Güneş


CANIIIM, BBG BAŞLIYO, GELSENE...
ULAN LALE, ESAS DOĞAL YAŞAM BURDA, ZİBİDİLERİ İZLİYCEKTİN MADEM, BİZİ NİYE TIKTIN BURAYA?..
ABİ GEL BURAYA YAA... RELAX!

Özlem


MÜTHİŞ TÜRK MANHATTAN & ELLE BENİ FULLE BENİ
2 FİLM BİRDEN
PÜ ALLAH BELANI VERSİN SENİN!.. BU MUYDU LAN AMERİKA'DA POMPACILIK YAPIYODUM DEDİĞİN!..
EEE. ELİN GAVURU BEDAVA YEDİRİP İÇİRMİYO ADAM!..

Di-Cey Eşşek-in earlier times...

Hazırlayan:
Mehmet Özkanoğlu

(Adamımız nostalji yıllarında... Bir yudum insandır o.. candır! ye ye yeah!..

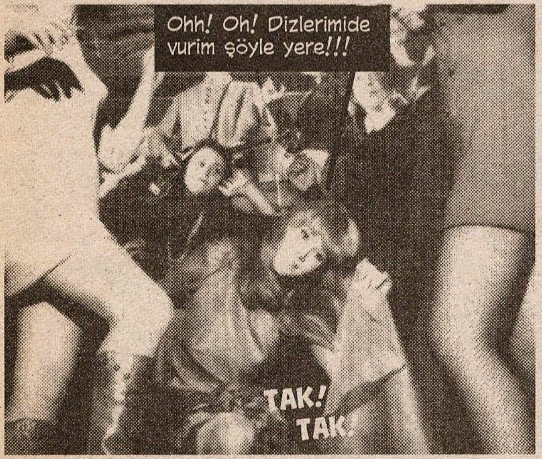
Sene 70-80... Civirguullu 4 beberuhi (Beatles) Sevimsiz, bol sivilceli "31 partilerine" bir dur demek için almışlar ellerine gitarı "Şilavz you, mi lavz you" ayağına yarmışlar İngiltere Billboard listelerini... E tabi hatunu, cıvırıda kucaklarına atlar olmuş, o ayrı...

YEE!
YEE!
YEE!
YEE!
YEE!

Neyse uzatmadan istikameti memlekete verelim... Bizim afacan, fıldır gençlik öksüz mü ki koşmasın dünya trendine?? Koş yurdum gençliği Rock'n Roll'a, kim tutar seni?!! Bakınız nasılda coşuyorlar...

Allasen bakın şunlara dünya trendini yakalarım ama özümden kopmam mesajını nasılda veriyorlar!! Rock'n Roll havasında yalnayak ortada göbek dansı...

Oh! oh! Sefam olsun!! Dökelim kurtlarımızı?!!
Titret be Şakira kim tutar seni!!!


Ohh! Oh! Dizlerimide vurim şöyle yere!!!
TAK! TAK!

Fırfırlı kızımız coştukça coşmuştu...

Yavrum iki ötede sallasan!! Akor şaşırıyorum! Muna koyim zaten 'rock grubunda" yevmiyeyle part-time çalıyıyorum sinire kesmişim!
Dur be ezik! 2 ekstasi bi kımız-votka patlatmışım sabah güneşi vurmadan durulurmuyum sandın! Şopar!!!

Diskoda, sahnedeki ritme kendini kaptırmasa! Kalbi fırfır güzele dug dug! diye ritm tutmuş biri de vardır... Bu kahramanımız Bay Eş-şek'ten başkası değildir...

Aboo! aboo! Yarabbi!.. Bi haftadır tarlanın bütün hasılatını bu gazinoda yedik! Köyde baba eli zopalı bekler, ırgatlar bahşiş bekler! Beklesinler muna koyim!! öldürdü bu gavur kızı beni... Fuck-off hesabı abi yaa..

Ortamın kurnazı, sahtekar **DÜRRÜK ALİ** bizim kekin mevzusuna uyanmış ve hemen kumpasa başlamıştır.

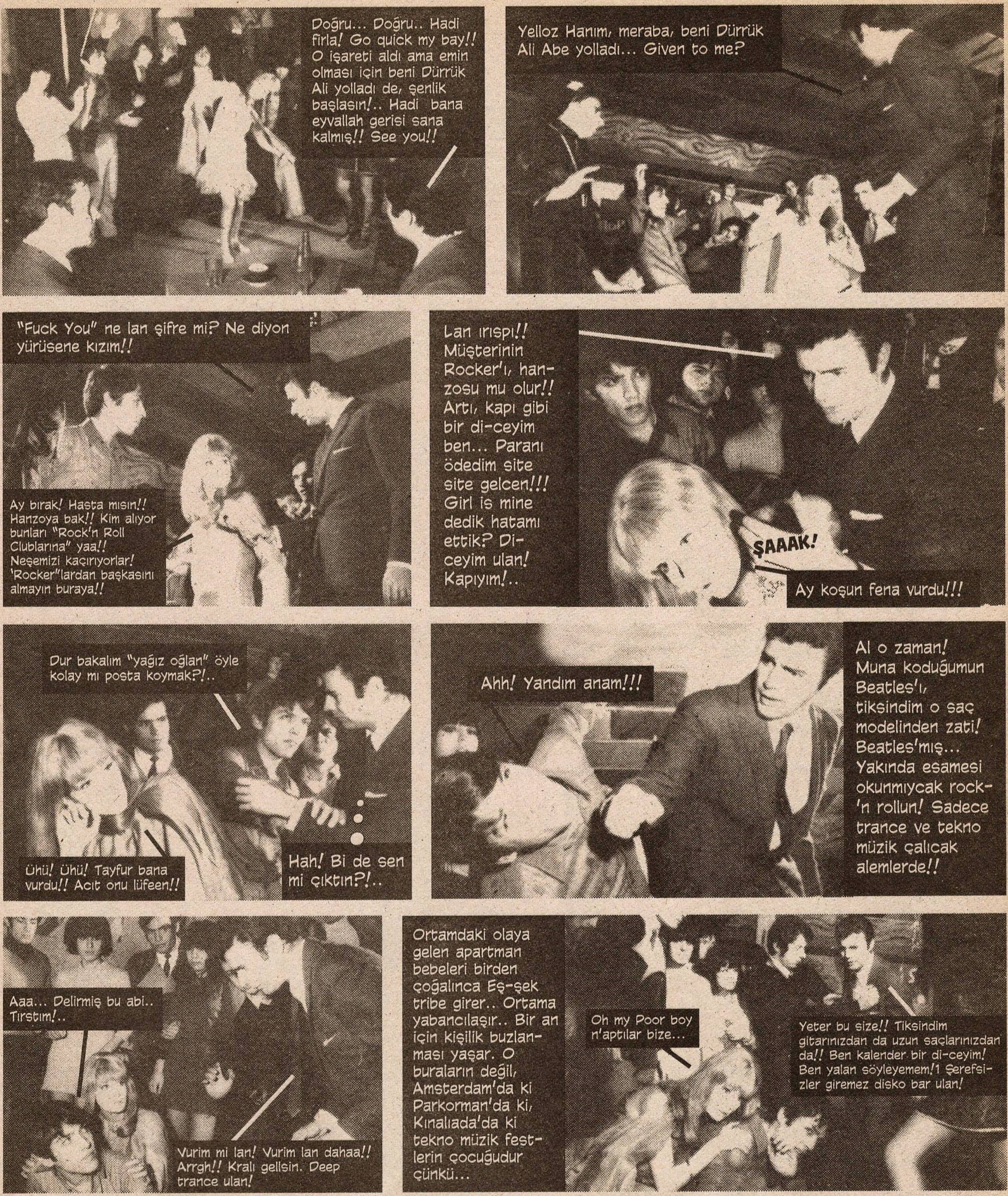
İyi günler efendim, bir haftadır sizi gözlüyorum dikkatimi çekti sahnedeki bayanla ilgili gibisiniz... Haksız mıyım Alocan?
Abisimi lan bu? Tırstım...
Eeh ayır! Ne alakası var?!..

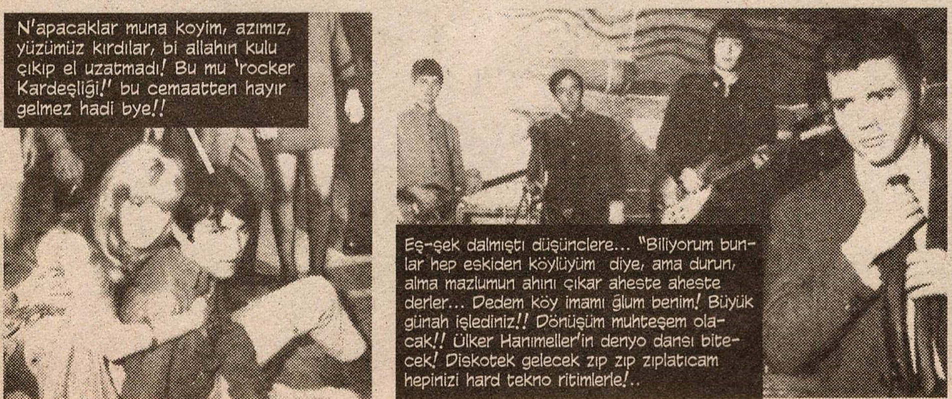
Pardon, çok pardon sizi rahatsız etmek istemezdim, ilgiliyseniz onu size ayarlayabileceğimi söylicektim, BAYAN BINGILDAK YELLOZ müessesemizin Bıngılıdır, tombuludur da...
Babuş sen öyle desene!! Buyur otur, zira kan kardeş olalım!!! Yani o derece!

Velakin Eş-şek cebindeki son gübre parası dahil, bütün papelleri, köydeki zopalı babasına, sinir ırgatlara, canşenliği Karakaçana rağmen BINGIL BAYAN YELLOZ'a yatırır...

Hiç merak etme Eş-şek!! Malak emzirmesi, 69 hepsini yapacak Cool beybi! Relax...
Ehe! Ehe! Dürrük Abe! O didiğinden de yapacak, he mi?!!

Bak Eş-şek! Kıza işareti verdim! Bak nasıl da çoştu! Beğindi seni!!
Doğrusun di mi Dürrük Abe!! Beğendiden yerim! Girls is mine!


Doğru... Doğru.. Hadi fırla! Go quick my bay!! O işareti aldı ama emin olması için beni Dürrük Ali yolladı de, şenlik başlasın!.. Hadi bana eyvallah gerisi sana kalmış!! See you!!
Yelloz Hanım, meraba, beni Dürrük Ali Abe yolladı... Given to me?
"Fuck You" ne lan şifre mi? Ne diyon yürüsene kızım!!
Ay bırak! Hasta mısın!! Hanzoya bak!! Kim alıyor bunları "Rock'n Roll Clublarına" yaa!! Neşemizi kaçırıyorlar! 'Rocker"lardan başkasını almayın buraya!!
Lan ırıspı!! Müşterinin Rocker'ı, hanzosu mu olur!! Artı, kapı gibi bir di-ceyim ben... Paranı ödedim site site gelcen!!! Girl is mine dedik hatamı ettik? Di-ceyim ulan! Kapıyım!..
ŞAAAK!
Ay koşun fena vurdu!!!
Dur bakalım "yağız oğlan" öyle kolay mı posta koymak?!..
Ühü! Ühü! Tayfur bana vurdu!! Acıt onu lüfeen!!
Hah! Bi de sen mi çıktın?!..
Ahh! Yandım anam!!!
Al o zaman! Muna koduğumun Beatles'ı, tiksindim o saç modelinden zati! Beatles'mış... Yakında esamesi okunmıycak rock-'n rollun! Sadece trance ve tekno müzik çalıcak alemlerde!!
Aaa... Delirmiş bu abi.. Tırstım!..
Vurim mi lan! Vurim lan dahaa!! Arrgh!! Kralı gelsin. Deep trance ulan!
Ortamdaki olaya gelen apartman bebeleri birden çoğalınca Eş-şek tribe girer.. Ortama yabancılaşır.. Bir an için kişilik buzlanması yaşar. O buraların değil, Amsterdam'da ki Parkorman'da ki, Kınalıada'da ki tekno müzik festlerin çocuğudur çünkü...
Oh my Poor boy n'aptılar bize...
Yeter bu size!! Tiksindim gitarınızdan da uzun saçlarınızdan da!! Ben kalender bir di-ceyim! Ben yalan söyleyemem!1 Şerefsizler giremez disko bar ulan!

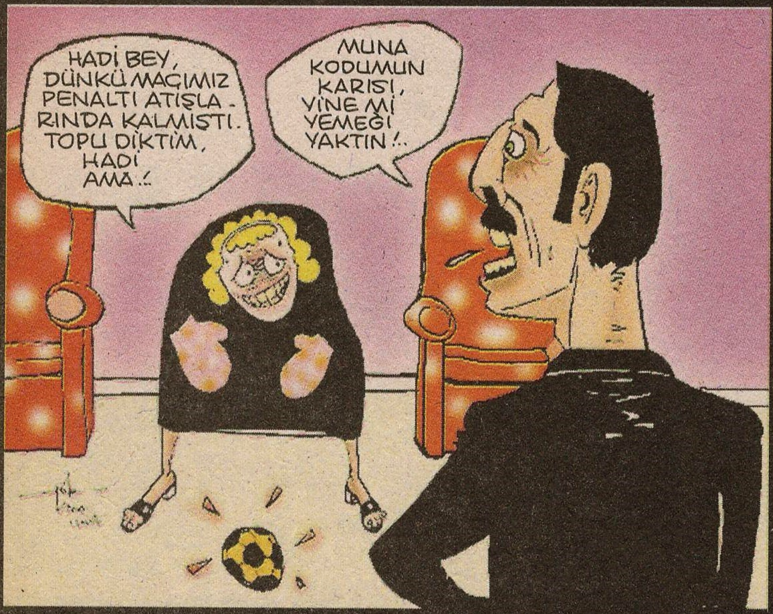

N'apacaklar muna koyim, azımız, yüzümüz kırdılar, bi allahın kulu çıkıp el uzatmadı! Bu mu 'rocker Kardeşliği!' bu cemaatten hayır gelmez hadi bye!!
Eş-şek dalmıştı düşüncelere... "Biliyorum bunlar hep eskiden köylüyüm diye, ama durun, alma mazlumun ahını çıkar aheste aheste derler... Dedem köy imamı ğlum benim! Büyük günah işlediniz!! Dönüşüm muhteşem olacak!! Ülker Hanımeller'in denyo dansı bitecek! Diskotek gelecek zıp zıp zıplatıcam hepinizi hard tekno ritimlerle!..

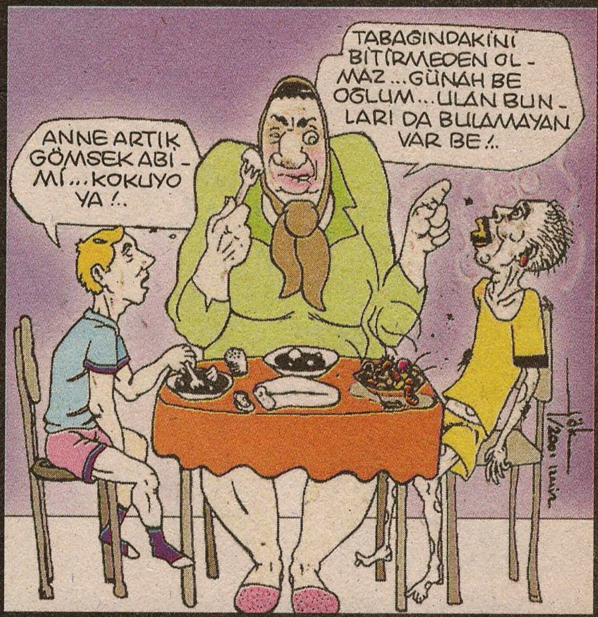
SONRA NE Mİ OLDU?: Rock fırtınasından, çiçek çocuklardan tiksinen Eş-şek yalnızlığını ve imam dedesini hatırlayıp iyice bir gem vurdu gendine.. Bu rock'n roll fırtınası dininceye kadar çeşitli alakasız işlere yazıldı.. Sirkeci'de toptan gıda alım satımı, Ayvalık'ta koopertaif işleri, kalpazanlık, goygoyculuk.. bir yandan da ince ince devam ediyordu di-ceylik çalışmalarına.. Yeni diskotek doğuncaya kadar yedi bitirdi kendini kendi çaldı, çingene oynadı.. Elinde plakları, turnteybılı dağ dağ ova ova dalaştı Anadolu'yu.. Detroit, Deep trance ritmlerle, ezgilerle coşturdu. Taaki, yurdum köyleri internet icat olunup mertlik bozulana kadar...
(Ulan yazıktır bu civana...) SON

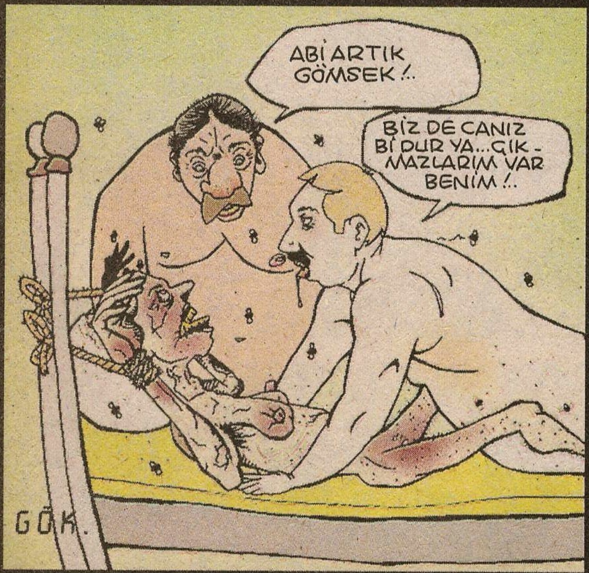
TOPRAK

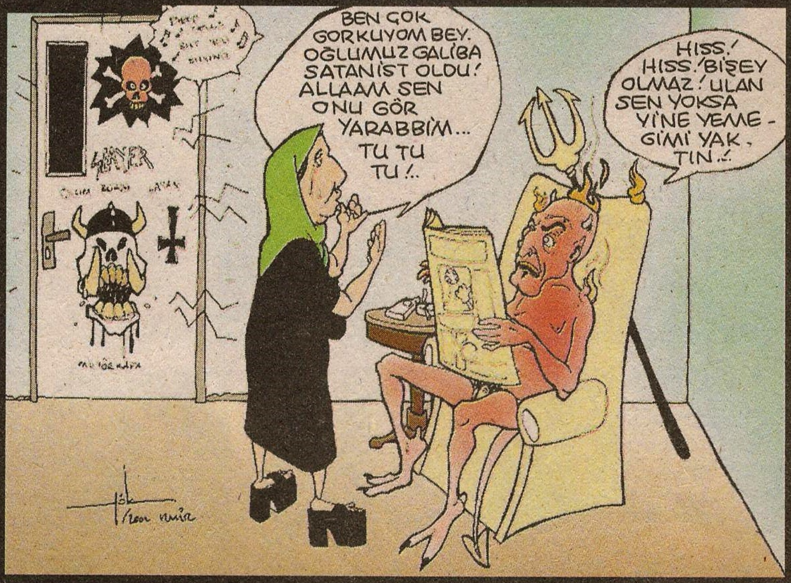
İzmir Sancakbeyi
Gökhan TOPRAK
Alsancak-2002

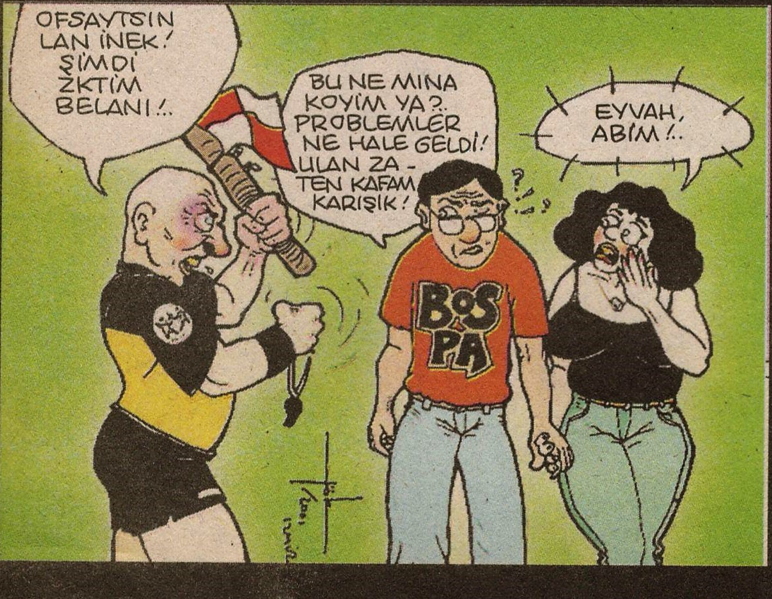
Oh bebek... Benim sadık yarim kara topraktır... Yavrum?

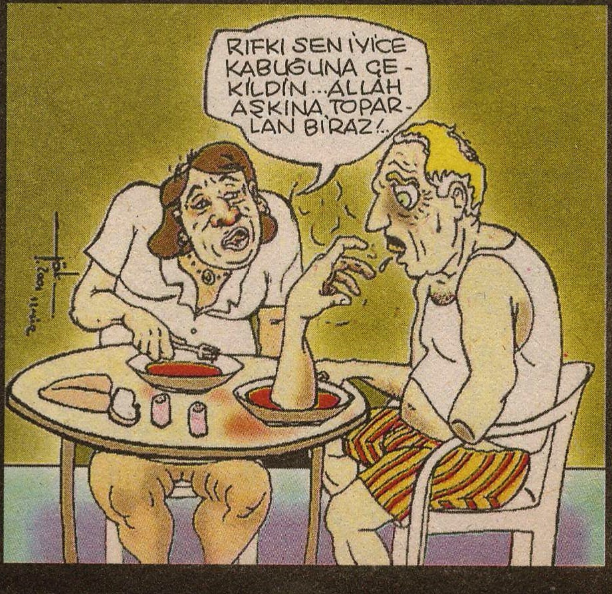

HADİ BEY, DÜNKÜ MAÇIMIZ PENALTI ATIŞLARINDA KALMIŞTI. TOPU DİKTİM, HADİ AMA!..
MUNA KODUMUN KARISI, YİNE Mİ YEMEĞİ YAKTIN!..


TABAĞINDAKİNİ BİTİRMEDEN OLMAZ... GÜNAH BE OĞLUM... ULAN BUNLARI DA BULAMAYAN VAR BE!..
ANNE ARTIK GÖMSEK ABİ Mİ... KOKUYO YA!..


ABİ ARTIK GÖMSEK!..
BİZ DE CANIZ Bİ DUR YA... ÇIKMAZLARIM VAR BENİM!..
GÖK

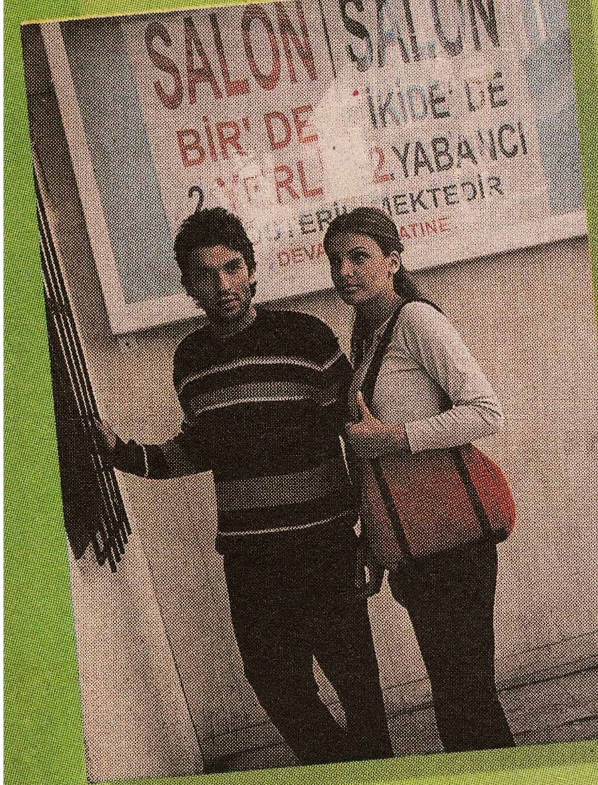

BEN ÇOK GORKUYOM BEY. OĞLUMUZ GALİBA SATANİST OLDU! ALLAAM SEN ONU GÖR YARABBİM... TU TU TU!..
HISS! HISS! BİŞEY OLMAZ! ULAN SEN YOKSA YİNE YEMEĞİMİ YAKTIN!..
SLAYER


OFSAYTSIN LAN İNEK! ŞİMDİ ZKTİM BELANI!..
BU NE MINA KOYİM YA?.. PROBLEMLER NE HALE GELDİ! ULAN ZATEN KAFAM KARIŞIK!
EYVAH, ABİM!..
BOŞPA


RIFKI SEN İYİCE KABUĞUNA ÇEKİLDİN... ALLAH AŞKINA TOPARLAN BİRAZ!..

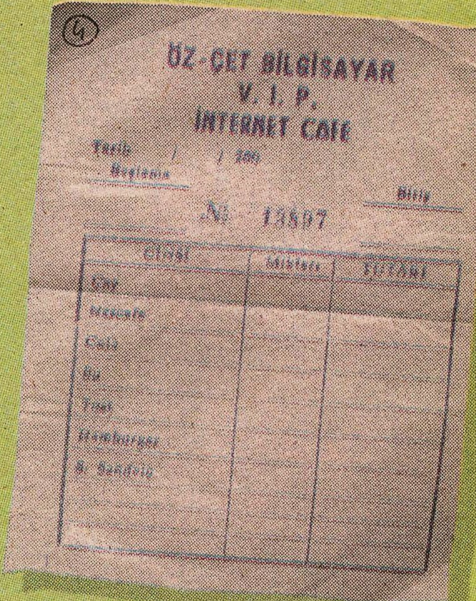
Mehmet Özkanoğlu

MEMLEKETTEN ŞAHANE KARELER



2 Yerli 2 Yabancı Porno Afişinin Önündekiler...

Bu fotoğraf bir mağazanın kreasyon kataloğundan alıntı... Arka plan Beyoğlu'nun arka sokaklarında bilindik bir PORNO SİNEMAmız... "2 YERLİ 2 YABANCI DEVAMLI MATİNE" afişi önünde poz verdiren art direktörün ellerini öpüp başıma koymak istiyorum... (Bi de çocuk kızı sinemaya götürse onu da görsek!..)

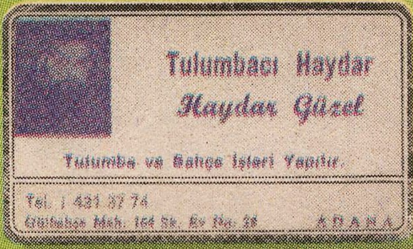


ÖZ-ÇET BİLGİSAYAR
V. I. P.
İNTERNET CAFE

№ 13597

Öz - Çet Bilgisayar

"Öz" kardeşler kebab lahmacun, "ÖZ" Harran Turizm ok... Ama memleketim Adana'da ki bu "ÖZ-ÇET" kafeyi nasıl açıklıcaz?.. Acaba emmisinin oğluyla ortak mı girdi başta sonra koptular, rakip mi oldular?? Ya da teyze kızı mı arayı bozdu.. Bilmiyorum ki...

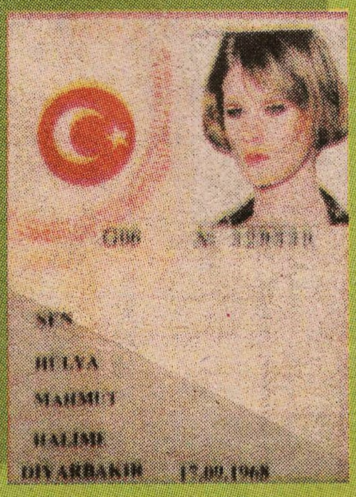


Tulumbacı Haydar
Haydar Güzel
Tulumba ve Bahçe İşleri Yapılır.
Tel. : 431 37 74
Gülbahçe Mah. 164 Sk. Ev No: 28 ADANA

Tulumbacı Haydar Kartviziti

Nasılda "atılımcı küçük işletmeci ruhu" var sende Haydar abi... Yaldızlı pırıl pırıl kartvizit bastırmışsın, yetmezmiş "ilk bakışta aşk" hesabı poloroid vesikalığı da ekleyivermişsin... Ne diyelim!! Allah işini rast getirsin Haydar abi...

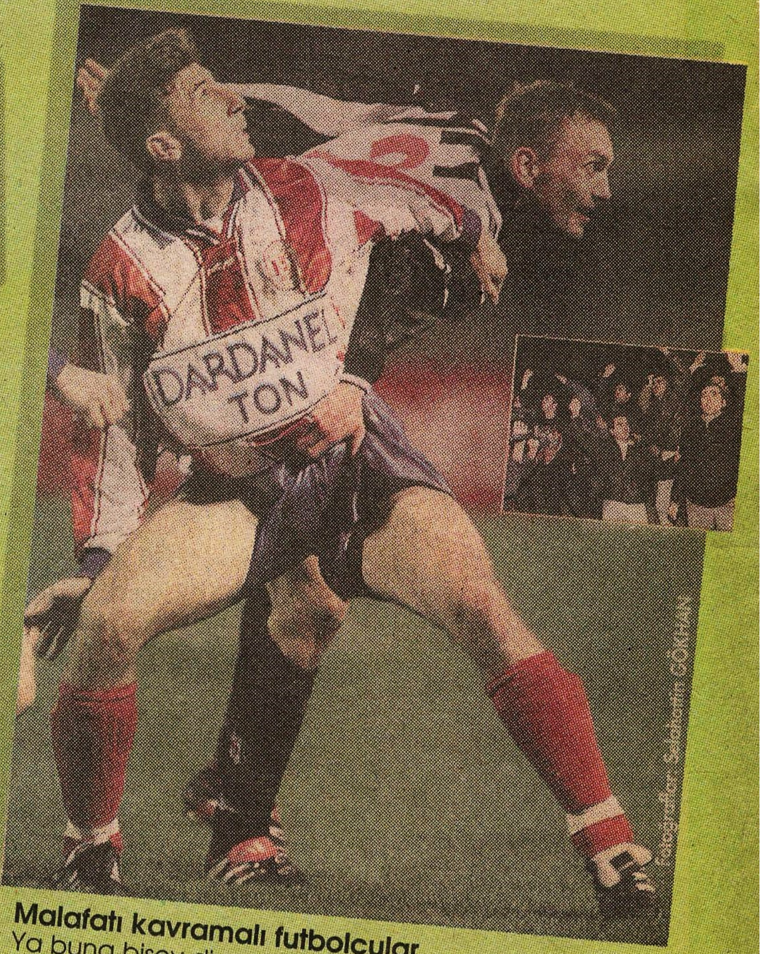
Not: Tulumbacı Haydar bana bu kartviti veren dedemin bahce işlerini yapmayıp nakit parayla ortalıktan tüymüştür.. Dedecim ellerinden öperim, Haydar usatyı ahal-i muslime teşhir ettim...



HÜLYA
MAHMUT
HALİME
DİYARBAKIR 17.09.1968

Nicole Kidman'lı Nüfus Cüzdanı

Sahtekarlığın, dolandırıcılığın komik dehşetine bakar mısınız?!!! Adamlar sahte nüfus cüzdanı yapıp bildiğimiz Moulin Rouge Nicole Kidman'ın vesikalığını basmışlar.. Allahsen söyleyin Nicole Kidman bunu görse CNN'de dertlense... Kızarmaz mı?!!...

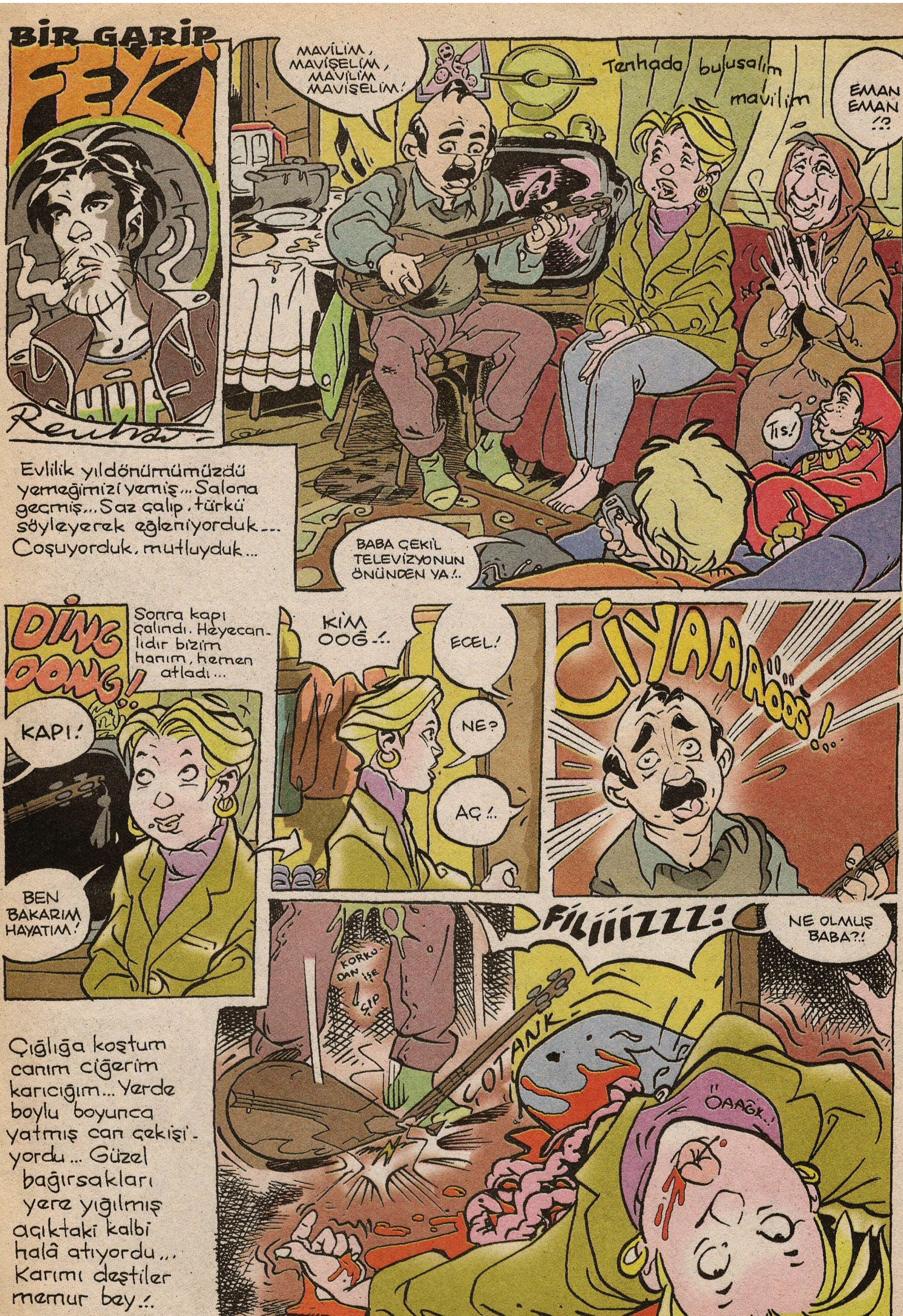


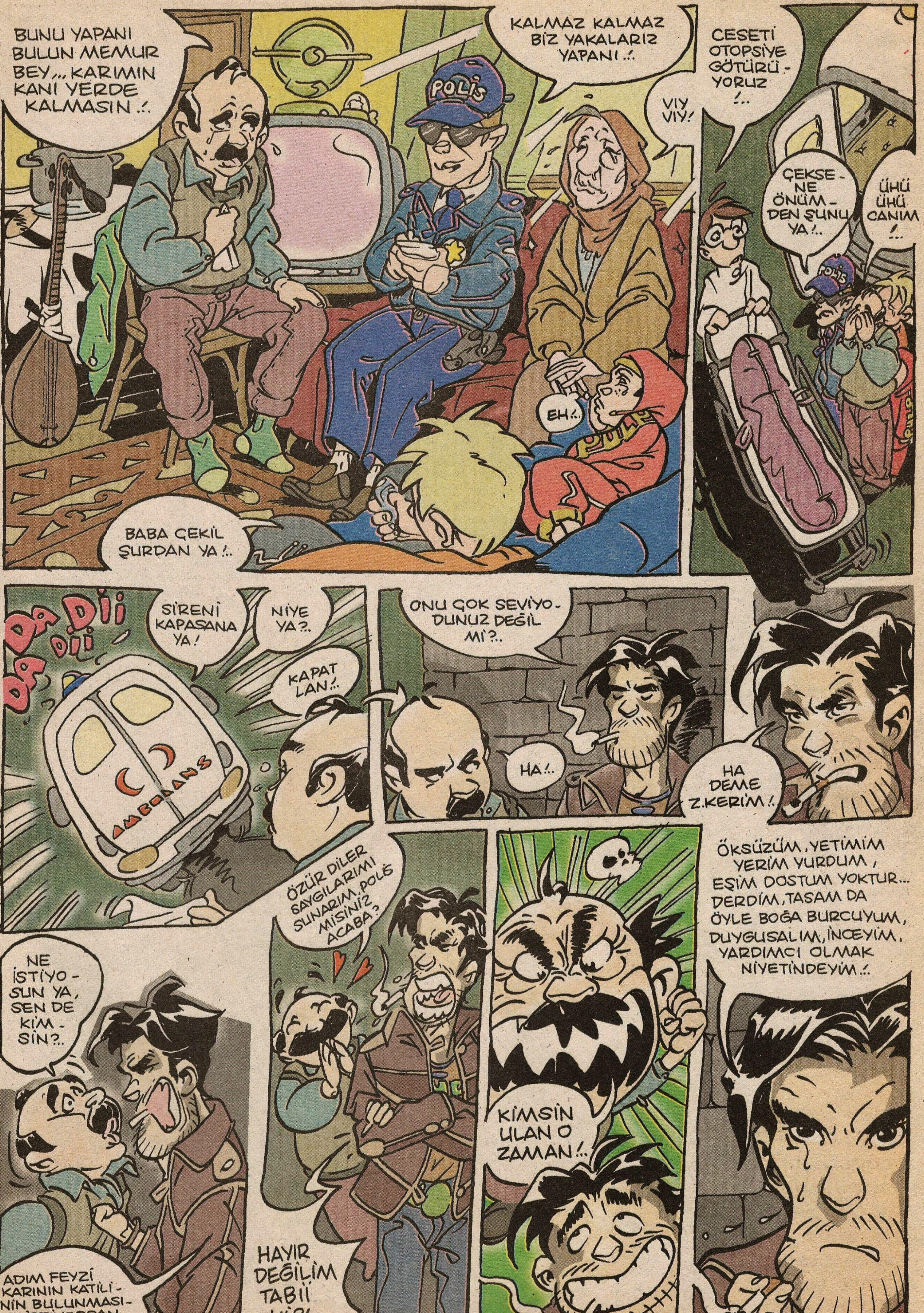
Fotoğraflar: Selahattin GÖKHAN

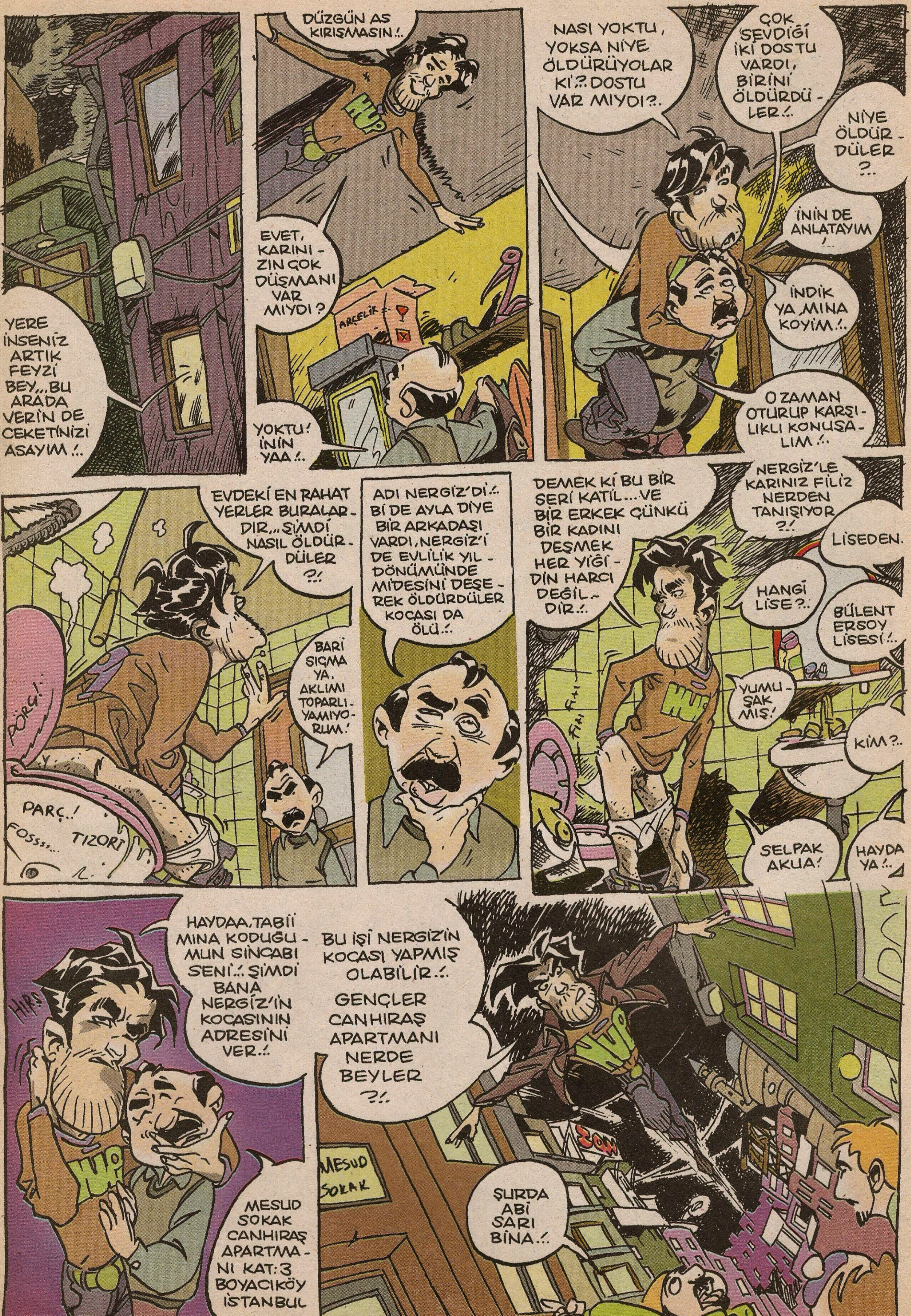
Malafatı kavramalı futbolcular

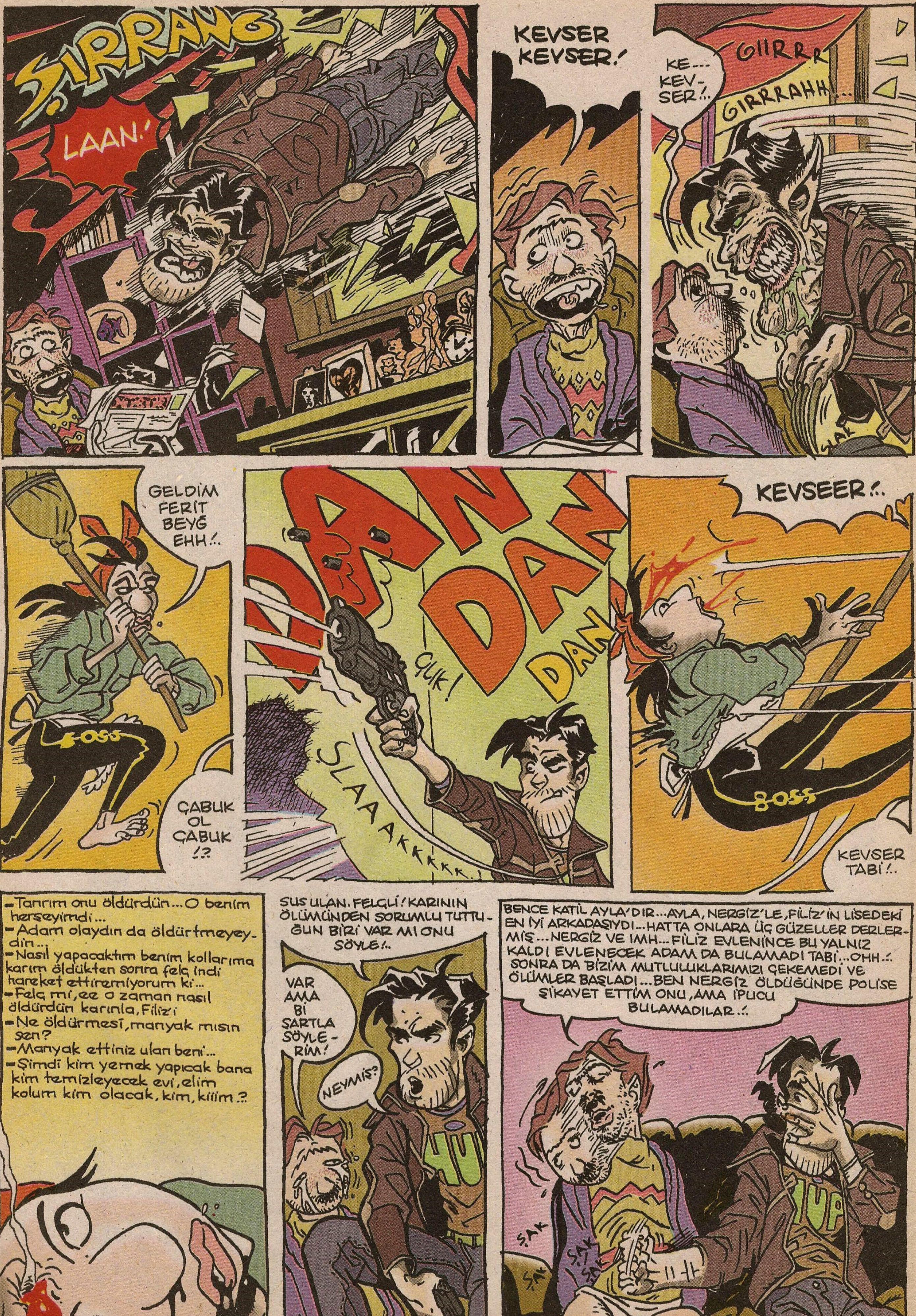
Ya buna bişey diyemeyiz ki!! Müsabaka, kupa heyecanı mı?? Benden top geçer adam geçmez hırsı mı?? Yorumsuz... Kavramış dukayı o kadar!!!

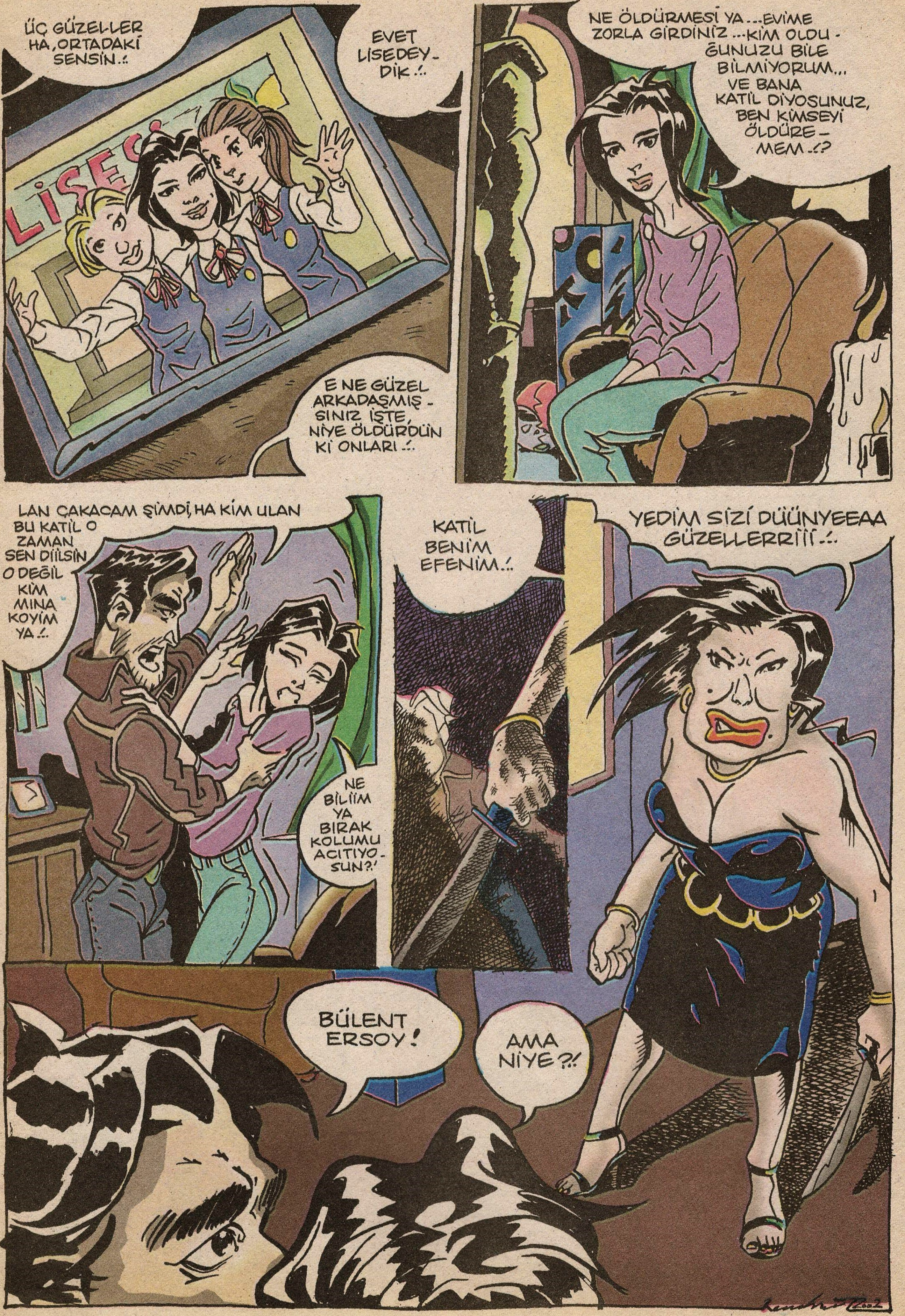
Yok mu sizin orda böyle ciğer koparan pozlar, ayrıntılar yollasana.. **stgpeppers@hotmail.com** ya da adres künyede... **MEHMET ÖZKANOĞLU**

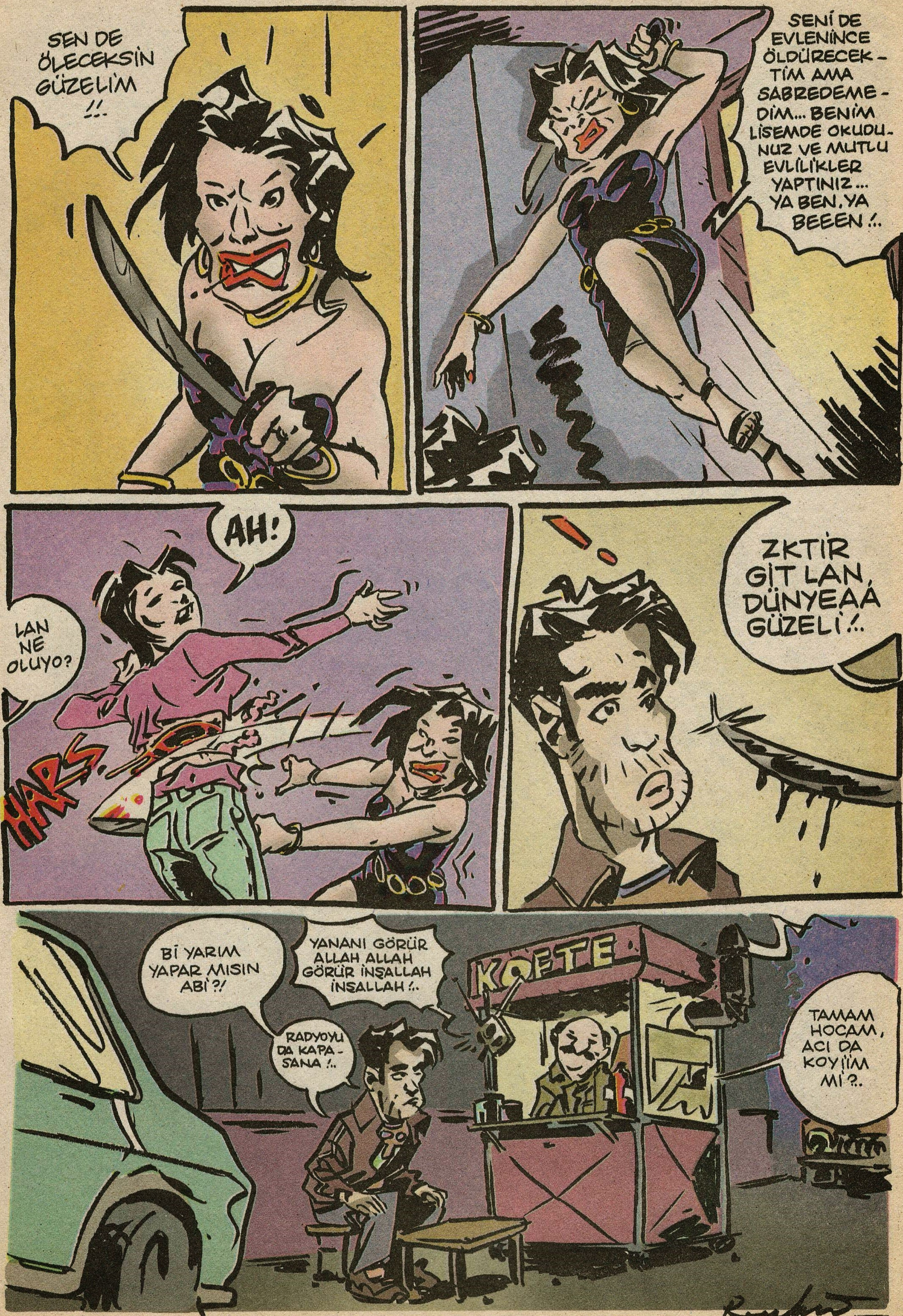

BİR GARİP
FEYZİ
MAVİLİM, MAVİŞELİM, MAVİLİM MAVİŞELİM!
Tenhada buluşalım mavilim
EMAN EMAN !?
TIS!
BABA ÇEKİL TELEVİZYONUN ÖNÜNDEN YA!.
Evlilik yıldönümümüzdü yemeğimizi yemiş... Salona geçmiş... Saz çalıp, türkü söyleyerek eğleniyorduk... Coşuyorduk, mutluyduk...
DING DONG!
Sonra kapı çalındı. Heyecanlıdır bizim hanım, hemen atladı...
KAPI!
BEN BAKARIM HAYATIM!
KİM OOĞ!.
ECEL!
NE?
AÇ!.
CİYAAAOOÖŞ!..
FILIIIIZZZZ!
NE OLMUŞ BABA?!
KORKUDAN İŞE ÇIP ÇIP
ÇOTANK
ÖAAĞX!
Çığlığa koştum canım ciğerim karıcığım... Yerde boylu boyunca yatmış can çekişiyordu... Güzel bağırsakları yere yığılmış açıktaki kalbi halâ atıyordu... Karımı deştiler memur bey!.

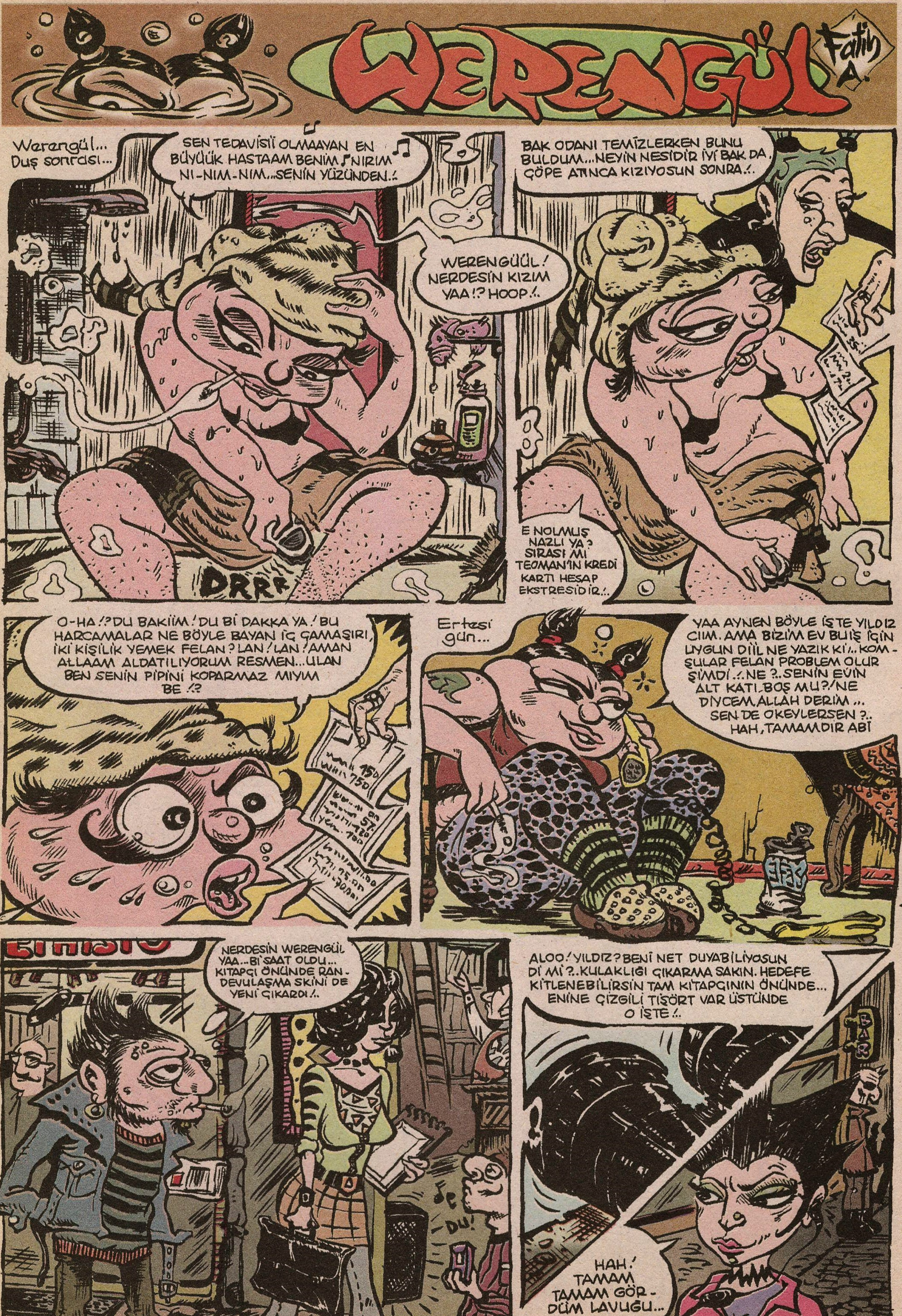

BUNU YAPANI BULUN MEMUR BEY,.., KARIMIN KANI YERDE KALMASIN .!..
POLİS
KALMAZ KALMAZ BİZ YAKALARIZ YAPANI .!..
VIY VIY!
EH.!..
BABA ÇEKİL ŞURDAN YA .!..
CESETİ OTOPSİYE GÖTÜRÜYORUZ .!..
ÇEKSENE ÖNÜMDEN ŞUNU YA .!..
ÜHÜ ÜHÜ CANIM .!..
POLİS
DA DA Dİİ Dİİ
SİRENİ KAPASANA YA!
NİYE YA?..
KAPAT LAN.!..
AMBULANS
ONU ÇOK SEVİYODUNUZ DEĞİL Mİ?..
HA.!..
HA DEME Z.KERİM.!..
NE İSTİYOSUN YA, SEN DE KİMSİN?..
ADIM FEYZİ KARININ KATİLİNİN BULUNMASINI İSTİYORSAN BENİMLE İYİ GEÇİN ....
ÖZÜR DİLER SAYGILARIMI SUNARIM, POLİS MİSİNİZ ACABA?
HAYIR DEĞİLİM TABİİ Kİ?!
KİMSİN ULAN O ZAMAN!..
ÖKSÜZÜM, YETİMİM YERİM YURDUM, EŞİM DOSTUM YOKTUR... DERDİM, TASAM DA ÖYLE BOĞA BURCUYUM, DUYGUSALIM, İNCEYİM, YARDIMCI OLMAK NİYETİNDEYİM .!..

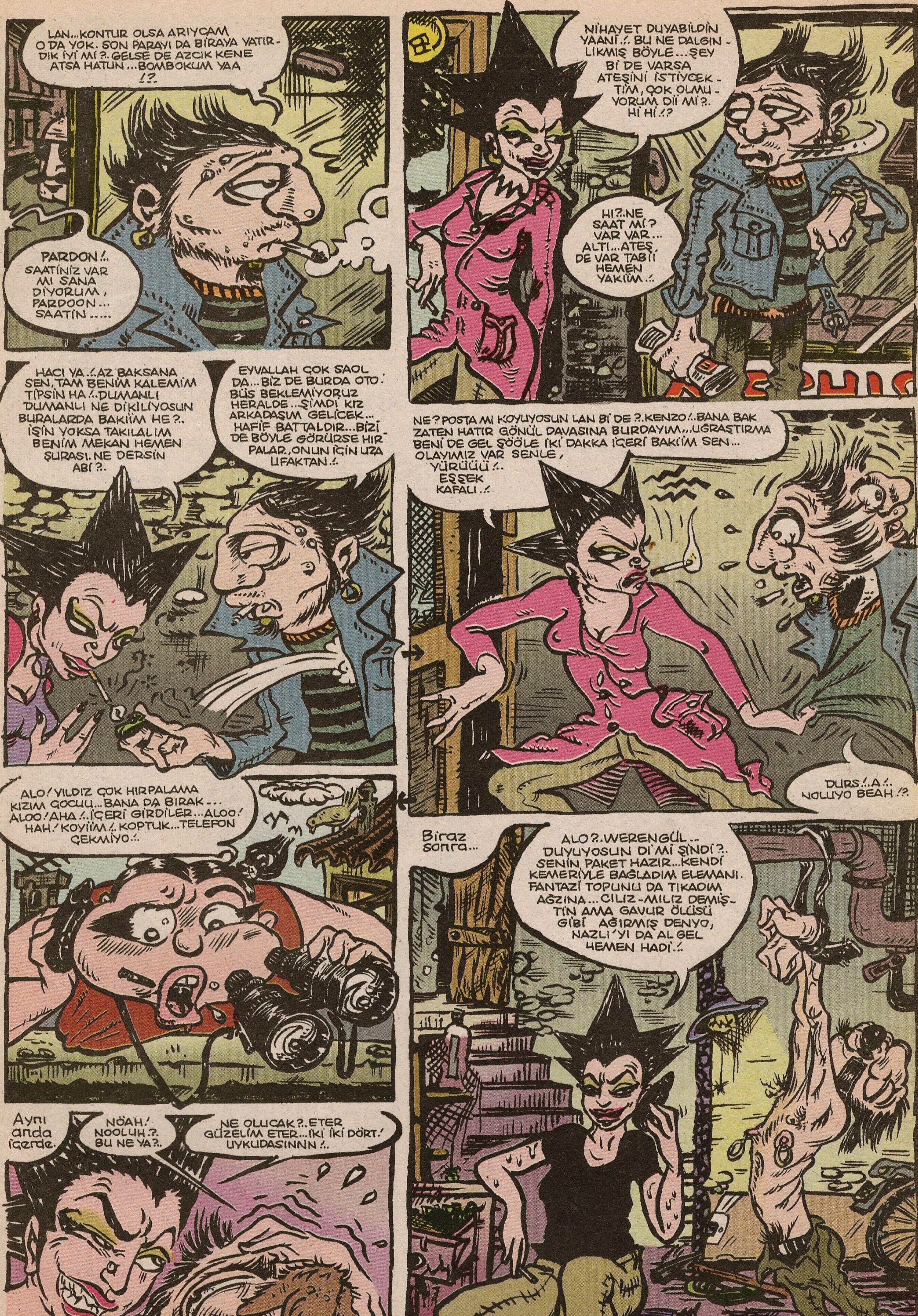

YERE İNSENİZ ARTIK FEYZİ BEY... BU ARADA VERİN DE CEKETİNİZİ ASAYIM !..
DÜZGÜN AS KIRIŞMASIN !..
EVET, KARINIZIN ÇOK DÜŞMANI VAR MIYDI ?
ARÇELİK
YOKTU! İNİN YAA !..
NASI YOKTU, YOKSA NİYE ÖLDÜRÜYOLAR Kİ?.. DOSTU VAR MIYDI?.
ÇOK SEVDİĞİ İKİ DOSTU VARDI, BİRİNİ ÖLDÜRDÜLER !..
NİYE ÖLDÜRDÜLER ?..
İNİN DE ANLATAYIM !
İNDİK YA MINA KOYİM !..
O ZAMAN OTURUP KARŞILIKLI KONUŞALIM !..
EVDEKİ EN RAHAT YERLER BURALARDIR... ŞİMDİ NASIL ÖLDÜRDÜLER ?!
PÖRÇ!..
PARÇ.!
FOSSss...
TIZORT
BARİ SIÇMA YA. AKLIMI TOPARLIYAMIYORUM!
ADI NERGİZ'Dİ !.. Bİ DE AYLA DİYE BİR ARKADAŞI VARDI, NERGİZ'İ DE EVLİLİK YIL DÖNÜMÜNDE MİDESİNİ DEŞEREK ÖLDÜRDÜLER KOCASI DA ÖLÜ !..
DEMEK Kİ BU BİR SERİ KATİL... VE BİR ERKEK ÇÜNKÜ BİR KADINI DEŞMEK HER YİĞİDİN HARCI DEĞİLDİR !..
NERGİZ'LE KARINIZ FİLİZ NERDEN TANIŞIYOR ?!
LİSEDEN.
HANGİ LİSE ?..
BÜLENT ERSOY LİSESİ !..
YUMUŞAKMIŞ!
KİM?..
SELPAK AKUA!
HAYDA YA !..
HIRS!
HAYDAA. TABİİ MINA KODUĞUMUN SİNCABI SENİ !.. ŞİMDİ BANA NERGİZ'İN KOCASININ ADRESİNİ VER !..
MESUD SOKAK CANHIRAŞ APARTMANI KAT: 3 BOYACIKÖY İSTANBUL
BU İŞİ NERGİZ'İN KOCASI YAPMIŞ OLABİLİR !..
GENÇLER CANHIRAŞ APARTMANI NERDE BEYLER ?!
MESUD SOKAK
ŞURDA ABİ SARI BİNA !..

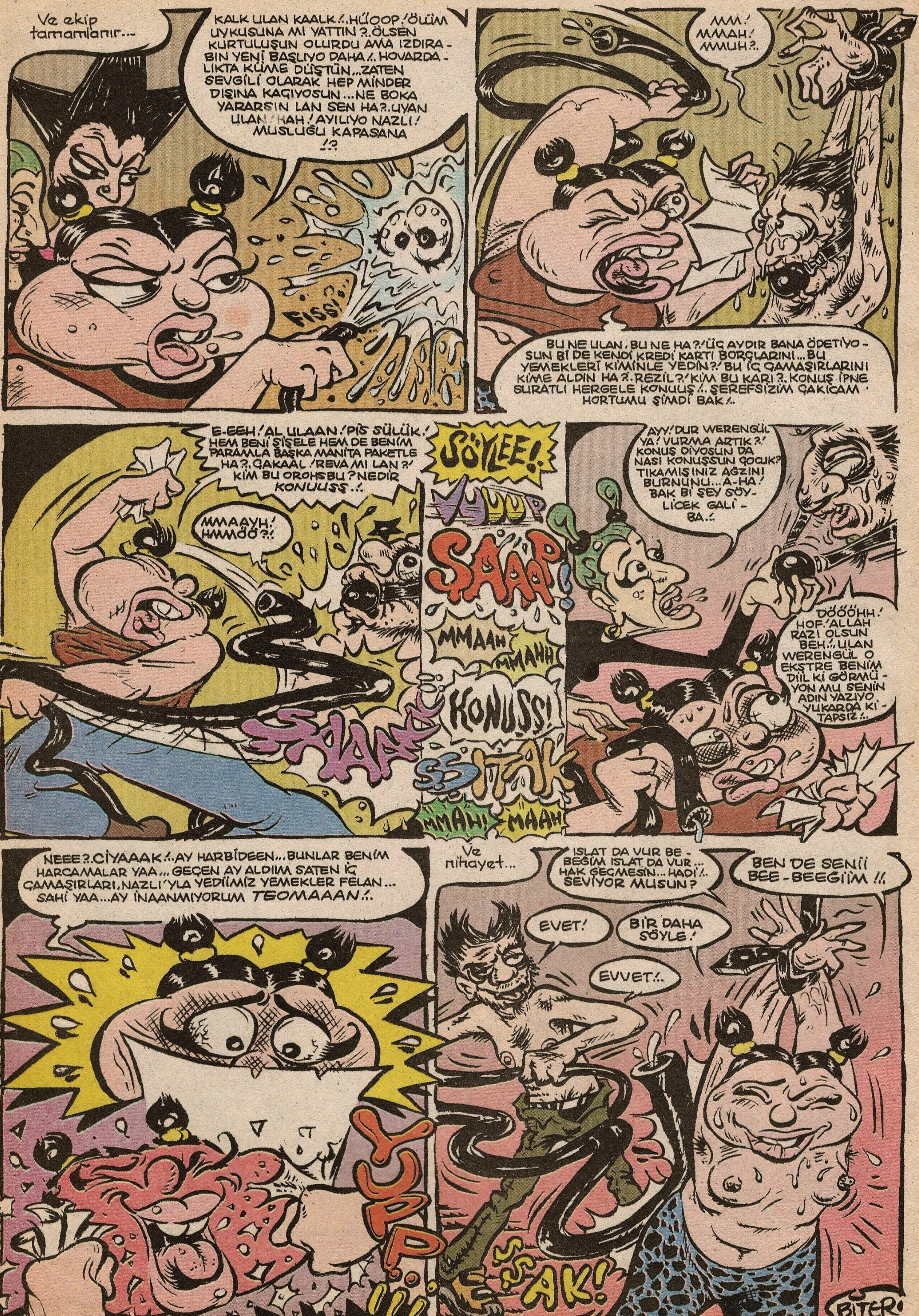

SIRRANG
LAAN!
KEVSER KEVSER!
KE... KEV-SER!..
GIIRRR
GIRRRAHH!..
SAK
GELDİM FERİT BEYĞ EHH!..
ÇABUK OL ÇABUK!?
BOSS
DAN DAN DAN DAN
ÇLIK!
SLAAAAKKKKK!
KEVSEER!..
BOSS
KEVSER TABİ!..
-Tanrım onu öldürdün...O benim herşeyimdi...
-Adam olaydın da öldürtmeyeydin...
-Nasıl yapacaktım benim kollarıma karım öldükten sonra felç indi hareket ettiremiyorum ki...
-Felç mi, ee o zaman nasıl öldürdün karınla, Filiz'i
-Ne öldürmesi, manyak mısın sen?
-Manyak ettiniz ulan beni...
-Şimdi kim yemek yapıcak bana kim temizleyecek evi, elim kolum kim olacak, kim, kiiim?..
SUS ULAN. FELÇLİ! KARININ ÖLÜMÜNDEN SORUMLU TUTTUĞUN BİRİ VAR MI ONU SÖYLE!..
VAR AMA Bİ ŞARTLA SÖYLERİM!
NEYMİŞ?
HU
BENCE KATİL AYLA'DIR...AYLA, NERGİZ'LE, FİLİZ'İN LİSEDEKİ EN İYİ ARKADAŞIYDI...HATTA ONLARA ÜÇ GÜZELLER DERLERMİŞ...NERGİZ VE IMH... FİLİZ EVLENİNCE BU YALNIZ KALDI EVLENECEK ADAM DA BULAMADI TABİ...OHH..
SONRA DA BİZİM MUTLULUKLARIMIZI ÇEKEMEDİ VE ÖLÜMLER BAŞLADI...BEN NERGİZ ÖLDÜĞÜNDE POLİSE ŞİKAYET ETTİM ONU, AMA İPUCU BULAMADILAR..
SAK SAK SAK SAK
HUP


ÜÇ GÜZELLER HA, ORTADAKİ SENSİN.!.
EVET LİSEDEYDİK.!.
LİSE
E NE GÜZEL ARKADAŞMIŞSINIZ İŞTE, NİYE ÖLDÜRDÜN Kİ ONLARI.!.
NE ÖLDÜRMESİ YA...EVİME ZORLA GİRDİNİZ...KİM OLDUĞUNUZU BİLE BİLMİYORUM... VE BANA KATİL DİYOSUNUZ, BEN KİMSEYİ ÖLDÜREMEM.!?
LAN ÇAKACAM ŞİMDİ, HA KİM ULAN BU KATİL O ZAMAN SEN DİİLSİN O DEĞİL KİM MINA KOYİM YA.!.
NE BİLİİM YA BIRAK KOLUMU ACITIYOSUN?!
KATİL BENİM EFENİM.!.
YEDİM SİZİ DÜÜNYEEAA GÜZELLERRİİİ.!.
BÜLENT ERSOY!
AMA NİYE?!


SEN DE ÖLECEKSİN GÜZELİM !!..
SENİ DE EVLENİNCE ÖLDÜRECEKTİM AMA SABREDEMEDİM... BENİM LİSEMDE OKUDUNUZ VE MUTLU EVLİLİKLER YAPTINIZ... YA BEN, YA BEEEN !..
AH!
LAN NE OLUYO?
HARS
ZKTİR GİT LAN, DÜNYEAÁ GÜZELİ !..
Bİ YARIM YAPAR MISIN ABİ ?!
YANANI GÖRÜR ALLAH ALLAH GÖRÜR İNŞALLAH İNŞALLAH !..
RADYOYU DA KAPASANA !..
KÖFTE
TAMAM HOCAM, ACI DA KOYİİM Mİ ?..


WERENGÜL
Fatih A.
Werengül... Duş sonrası...
SEN TEDAVİSİİ OLMAAYAN EN BÜYÜÜK HASTAAM BENİM ♪NIRIM NI-NIM-NIM...SENİN YÜZÜNDEN.!.
WERENGÜÜL! NERDESİN KIZIM YAA!? HOOP!.
DRRR
BAK ODANI TEMİZLERKEN BUNU BULDUM...NEYİN NESİDİR İYİ BAK DA. ÇÖPE ATINCA KIZIYOSUN SONRA.!.
E NOLMUŞ NAZLI YA? SIRASI MI TEOMAN'IN KREDİ KARTI HESAP EKSTRESİDİR.!.
O-HA!?DU BAKIIM!DU Bİ DAKKA YA!BU HARCAMALAR NE BÖYLE BAYAN İÇ ÇAMAŞIRI, İKİ KİŞİLİK YEMEK FELAN?LAN!LAN!AMAN ALLAAM ALDATILIYORUM RESMEN...ULAN BEN SENİN PİPİNİ KOPARMAZ MIYIM BE!?
Ertesi gün...
YAA AYNEN BÖYLE İŞTE YILDIZ CIIM. AMA BİZİM EV BU İŞ İÇİN UYGUN DİİL NE YAZIK Kİ!..KOMŞULAR FELAN PROBLEM OLUR ŞİMDİ.!.NE?..SENİN EVİN ALT KATI.BOŞ MU?!NE DİYCEM.ALLAH DERİM... SEN DE OKEYLERSEN?.. HAH, TAMAMDIR ABİ
NERDESİN WERENGÜL YAA...Bİ SAAT OLDU... KİTAPÇI ÖNÜNDE RANDEVULAŞMA SKİNİ DE YENİ ÇIKARDI!..
DU!
ALOO!YILDIZ?BENİ NET DUYABİLİYOSUN Dİ Mİ?..KULAKLIĞI ÇIKARMA SAKIN. HEDEFE KİTLENEBİLİRSİN TAM KİTAPÇININ ÖNÜNDE... ENİNE ÇİZGİLİ TİŞÖRT VAR ÜSTÜNDE O İŞTE!..
HAH! TAMAM TAMAM GÖRDÜM LAVUĞU...


LAN...KONTUR OLSA ARIYCAM O DA YOK. SON PARAYI DA BİRAYA YATIRDIK İYİ Mİ ?.. GELSE DE AZCIK KENE ATSA HATUN ...BOMBOKUM YAA !?.
PARDON !.. SAATİNİZ VAR MI SANA DİYORUM, PARDOON... SAATİN.....
NİHAYET DUYABİLDİN YAANİ !.. BU NE DALGINLIKMIŞ BÖYLE...ŞEY Bİ DE VARSA ATEŞİNİ İSTİYCEKTİM, ÇOK OLMUYORUM DİI Mİ ?.. Hİ Hİ !?
HI ?..NE SAAT MI ? VAR VAR... ALTI...ATEŞ DE VAR TABİİ HEMEN YAKIİM !..
HACI YA !.. AZ BAKSANA SEN, TAM BENİM KALEMİM TİPSİN HA !..DUMANLI DUMANLI NE DİKİLİYOSUN BURALARDA BAKIİM HE ?.. İŞİN YOKSA TAKILALIM BENİM MEKAN HEMEN ŞURASI. NE DERSİN ABİ ?..
EYVALLAH ÇOK SAOL DA... BİZ DE BURDA OTOBÜS BEKLEMİYORUZ HERALDE...ŞİMDİ KIZ ARKADAŞIM GELİCEK... HAFİF BATTALDIR...BİZİ DE BÖYLE GÖRÜRSE HIRPALAR, ONUN İÇİN UZA UFAKTAN !..
NE ? POSTA MI KOYUYOSUN LAN Bİ DE ?..KENZO !..BANA BAK ZATEN HATIR GÖNÜL DAVASINA BURDAYIM...UĞRAŞTIRMA BENİ DE GEL ŞÖÖLE İKİ DAKKA İÇERİ BAKIİM SEN... OLAYIMIZ VAR SENLE, YÜRÜÜÜ !.. EŞŞEK KAFALI !..
DURS !..A !.. NOLUYO BEAH !?.
ALO ! YILDIZ ÇOK HIRPALAMA KIZIM ÇOCUU... BANA DA BIRAK... ALOO ! AHA !..İÇERİ GİRDİLER...ALOO ! HAH ! KOYİİM !.. KOPTUK...TELEFON ÇEKMİYO !..
Aynı anda içerde.
NÖAH ! NOOLUH ?. BU NE YA ?..
NE OLUCAK ?.. ETER GÜZELİM ETER...İKİ İKİ DÖRT ! UYKUDASINNN !..
Biraz sonra...
ALO ?..WERENGÜL... DUYUYOSUN Dİ Mİ ŞİNDİ ?.. SENİN PAKET HAZIR...KENDİ KEMERİYLE BAĞLADIM ELEMANI. FANTAZİ TOPUNU DA TIKADIM AĞZINA...CILIZ-MILIZ DEMİŞTİN AMA GAVUR ÖLÜSÜ GİBİ AĞIRMIŞ DENYO, NAZLI'YI DA AL GEL HEMEN HADİ !..


Ve ekip tamamlanır...
KALK ULAN KAALK!.. HÜOOP! ÖLÜM UYKUSUNA MI YATTIN?.. ÖLSEN KURTULUŞUN OLURDU AMA IZDIRABIN YENİ BAŞLIYO DAHA!.. HOVARDALIKTA KÜME DÜŞTÜN... ZATEN SEVGİLİ OLARAK HEP MİNDER DIŞINA KAGIYOSUN... NE BOKA YARARSIN LAN SEN HA?.. UYAN ULAN! HAH! AYILIYO NAZLI! MUSLUĞU KAPASANA !?
FISS!
MM! MMAH! MMUH?..
BU NE ULAN, BU NE HA?! ÜÇ AYDIR BANA ÖDETİYOSUN Bİ DE KENDİ KREDİ KARTI BORÇLARINI... BU YEMEKLERİ KİMİNLE YEDİN?! BU İÇ ÇAMAŞIRLARINI KİME ALDIN HA?.. REZİL?! KİM BU KARI?.. KONUŞ İPNE SURATLI HERGELE KONUUŞ!.. ŞEREFSİZİM ÇAKICAM HORTUMU ŞİMDİ BAK!..
E-EEH! AL ULAAN! PİS SÜLÜK! HEM BENİ ŞİŞELE HEM DE BENİM PARAMLA BAŞKA MANİTA PAKETLE HA?.. ÇAKAAL! REVA MI LAN?! KİM BU OROHSBU? NEDİR KONUUSS..!
MMAAYH! HMMÖÖ?!
SÖYLEE!
VUUUP
SAAAP!
MMAAH
MMAHH
KONUSS!
ŞŞ
TAK
MMAH!
MAAH!
AYY! DUR WERENGÜL YA! VURMA ARTIK?! KONUŞ DİYOSUN DA NASI KONUŞSUN ÇOCUK? TIKAMIŞINIZ AĞZINI BURNUNU... A-HA! BAK Bİ ŞEY SÖYLİCEK GALİBA..!
DÖÖÖHH! HOF! ALLAH RAZI OLSUN BEH!.. ULAN WERENGÜL O EKSTRE BENİM DİİL Kİ GÖRMÜYON MU SENİN ADIN YAZIYO YUKARDA KİTAPSIZ!..
NEEE?.. CİYAAAK!.. AY HARBİDEEN... BUNLAR BENİM HARCAMALAR YAA... GEÇEN AY ALDIIM SATEN İÇ ÇAMAŞIRLARI, NAZLI'YLA YEDİİMİZ YEMEKLER FELAN... SAHİ YAA... AY İNAANMIYORUM TEOMAAAN!..
Ve nihayet...
ISLAT DA VUR BEBEĞİM ISLAT DA VUR... HAK GEÇMESİN... HADİ!.. SEVİYOR MUSUN?
BEN DE SENİİ BEE-BEEGİİM!!.
EVET!
BİR DAHA SÖYLE!
EVVET!..
YUPP!!!
ŞŞAK!
BİTER

werengul@yahoo.com

FRANSIZ

CHARLIE HEBDO

Sayı:2002/01 1.000.000TL KDV Dahil

LeMan

ÖZEL SAYI

LeMan çizeri SUAT ÖZKAN Fransa'nın belalısı CHARLIE HEBDO çizeri WOLINSKI'yi hamama götürüp AB hakkında müzakere yaptı..

AU "NEYZEN", RESTAU DE POISSONS NOUS FAISONS LA FETE, ET GLISSONS DES MILLIONS DANS LES NICHONS DE LA DANSEUSE DU VENTRE POURTANT UN PEU FEIGNANTE. LA MUSIQUE ORIENTALE EST D'ADAMO. "JE T'AI AIMÉE TANT. POURQUOI TU NE M'AS PAS AIMÉE"
RAKI
WOLINSKI
CAN BARSLAN
SAYIN WOLINSKI ŞU AVRUPA BİRLİĞİ MESELESİ N'OLO ALIYOR MUSUNU ALMIYOR MUSUN
NO! NO! HAYIR! HAYIR.. HENÜZ BİR TAKVİM VEREMEYİZ.. ÖNCE SİZ KOPENHAG KRİTERLERİNİ YERİNE GETİRİN!
BIRAK ŞIMDI POLİTİKACI GİBİ KONUŞMAYI.. ÖYL KRİTER MİRİTER, BİZ KARİKATÜRCÜ

LeMan
L-Manyak
okurları
kaçırmasın,
koleksiyoncular hiç
kaçırmasın!

KUŞE KAĞIT
BATTAL BOY
(KOCAMANA)
24 SAYFA

GELİYOZ İZMİR..KİM TUTAR BİZİ!?

L-Manyak
CİLT 12
ROBINSON CRUSOE & CUMA-3
GÜRCAN YURT
UMUT-I
BEZGİN
timsah

TÜYAP
7. İZMİR KİTAP FUARI
6-14 nisan 'ndayız cankuşlar

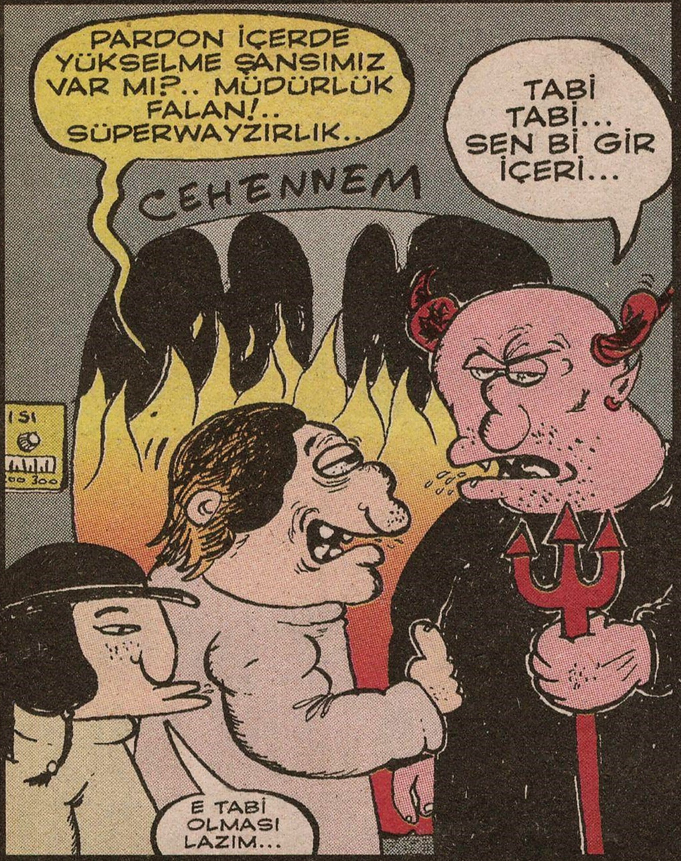
KİTAPLARIMIZLA GELİYOZ, POSTERLERİMİZLE, TİŞÖRTLER, DERGİLER, HEYKELLER, BARDAKLAR, TEPSİLER, ÇÖP KOVALARI, MOUSE PAD, ÇORAPLAR ENVAYİ ÇEŞİT ÜRÜNLERİMİZ, İMZA GÜNLERİMİZLE GELİYOZ, GARİİİ!.. BOYOZLARI, KUMRULARI, ÇİĞDEMLERİ, DOMATLARI, GEVREKLERİ, TULUM PEYNİRİNİ HAZIRLAYIN!...

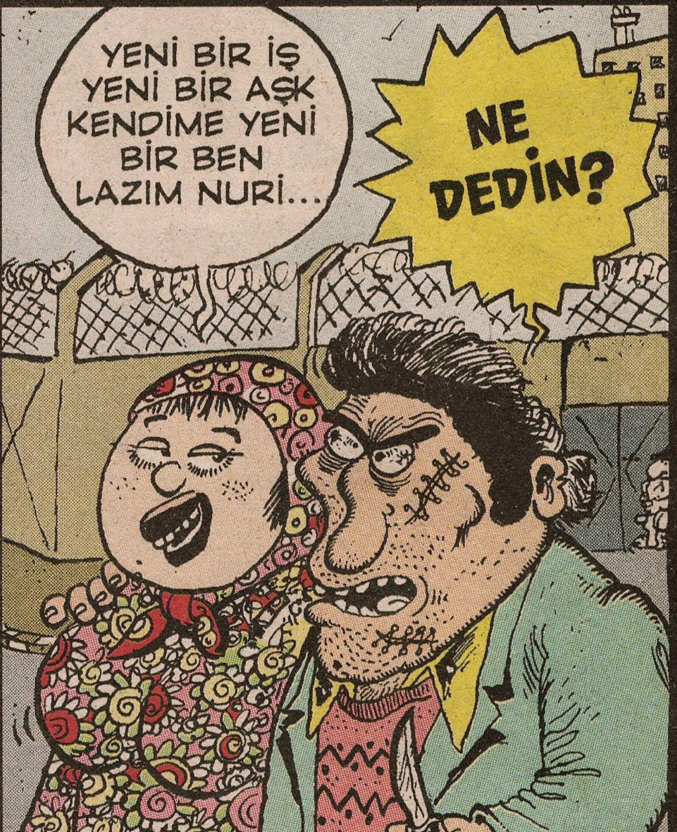
OTOGAR'DA İNİYOZ, KORDON ÜZERİNDEN İLERLEYİP DİREKMAN FUAR'A GİRİYOZ!

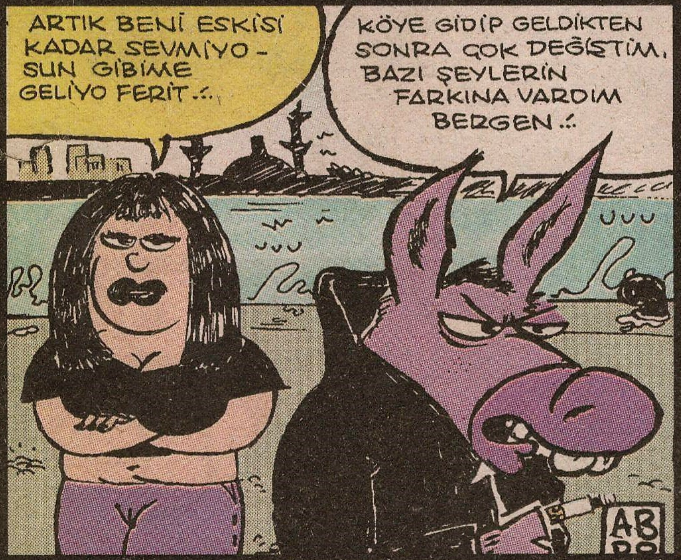
ATOM
Atom bir Teoride ve Pratikte Bahadır Boysal Mahsülüdür - LM Basım Yayın Ltd. Şti.
İmtiyaz Sahibi: Suat Özkan - Yazı İşleri Müdürü: Ayhan Erdoğan - Grafik Tasarım: Tanzer Ercanpolat
Grafik Uygulama: Sedef Oran - Kaligrafi: Şevki Sayışman - Satış: Cüneyt Aydın - İşletme: Orhan Açar - Müessese: Ali Yavuz
Tel: 0212-292 95 65 (4 Hat) - Fax: 0212-251 52 67 Adres: İstiklal Cad. İmam Adnan Sok. No: 20 80080 Beyoğlu/İstanbul
Baskı: Ilıcak Tesisleri 0222-236 00 51 - Dağıtım: DDP

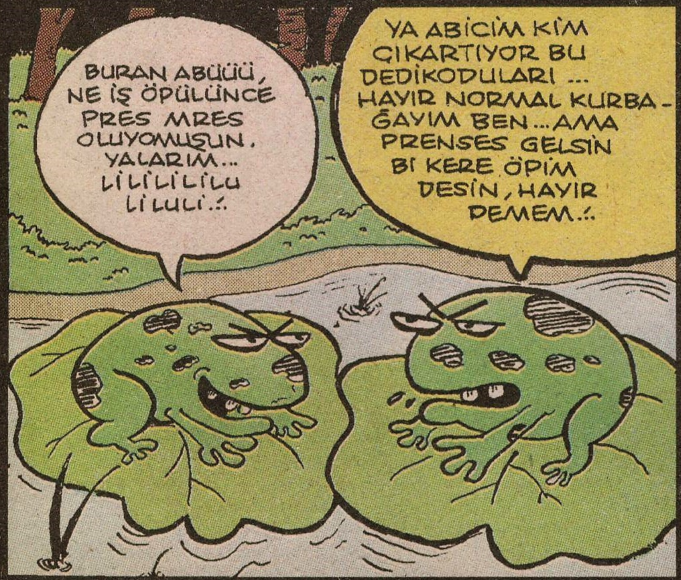
ABDO

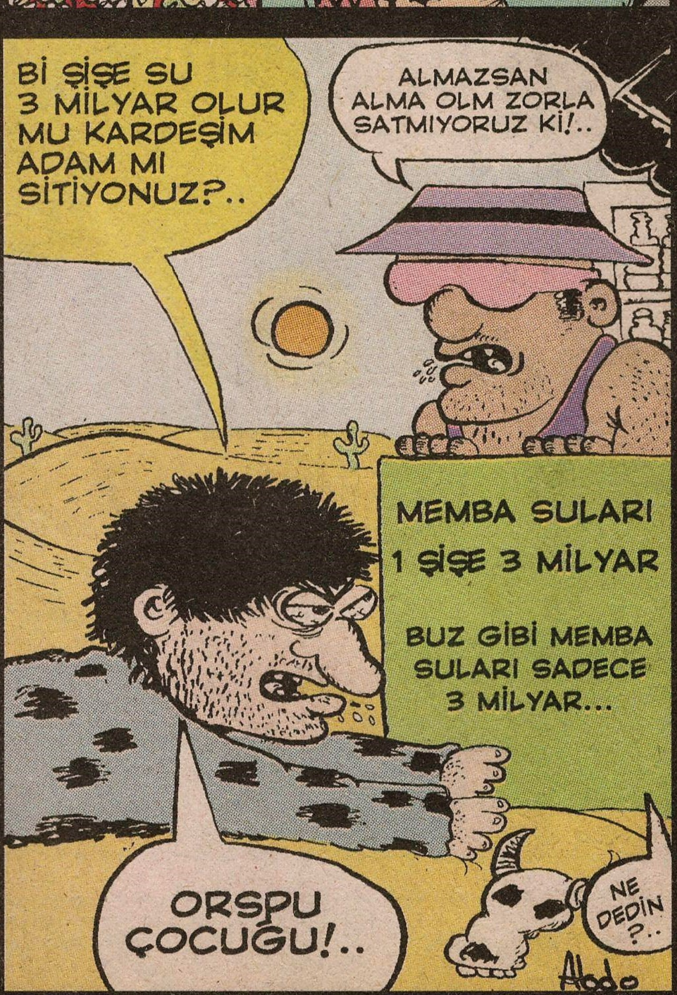
çolak


PARDON İÇERDE YÜKSELME ŞANSIMIZ VAR MI?.. MÜDÜRLÜK FALAN!.. SÜPERWAYZIRLIK..
TABİ TABİ... SEN Bİ GİR İÇERİ...
CEHENNEM
ISI
E TABİ OLMASI LAZIM...


YENİ BİR İŞ YENİ BİR AŞK KENDİME YENİ BİR BEN LAZIM NURİ...
NE DEDİN?


ARTIK BENİ ESKİSİ KADAR SEVMİYO-SUN GİBİME GELİYO FERİT.:.
KÖYE GİDİP GELDİKTEN SONRA ÇOK DEĞİŞTİM, BAZI ŞEYLERİN FARKINA VARDIM BERGEN.:.
ABDO


BURAN ABÜÜÜ, NE İŞ ÖPÜLÜNCE PRES MRES OLUYOMUŞUN, YALARIM... LİLİLİLİLU LİLULİ.:.
YA ABİCİM KİM ÇIKARTIYOR BU DEDİKODULARI ... HAYIR NORMAL KURBAĞAYIM BEN... AMA PRENSES GELSİN Bİ KERE ÖPİM DESİN, HAYIR DEMEM.:.


Bİ ŞİŞE SU 3 MİLYAR OLUR MU KARDEŞİM ADAM MI SİTİYONUZ?..
ALMAZSAN ALMA OLM ZORLA SATMIYORUZ Kİ!..
MEMBA SULARI
1 ŞİŞE 3 MİLYAR
BUZ GİBİ MEMBA SULARI SADECE 3 MİLYAR...
ORSPU ÇOCUĞU!..
NE DEDİN?..
Abdo